



Волжский ХИММИК

Газета ПАО «ТОАЗ». Издаётся с 6 ноября 1981 года

16+

21 (1819)
2 ноября 2018 года



Престижный статус – молодой рабочий

Юрий Николаев

Совет молодёжи Тольяттиазота назвали лучшим в регионе. Победа в конкурсе объединений Самарской области – это признание научно-технического творчества наших коллег.

Первый региональный конкурс проводили совет работающей молодёжи Самарской области совместно с региональными от-

делениями общероссийской общественной организации «Все-российский совет местного самоуправления» и общественно-го движения «В защиту человека труда».

У конкурса четыре основных задачи. С каждой из них «молодежка» ТОАЗа успешно справляется.

Во-первых, привлекает работающую молодёжь к решению производственных и социальных задач. На счету нашего совета молодёжи возрождение и организация конкурсов

профессионального мастерства, организация и проведение научно-практических конференций – это касается производства. Побед в социальной политике еще больше. Среди самых значимых можно отметить прописанные в коллективном договоре новые льготы и гарантии для молодых работников, акцент на молодые кадры в Положении о жилье Тольяттиазота, запуск программы «Кадровый резерв», позволяющей профессионально развиваться и расти в карьере.

Во-вторых, совет молодёжи повышает престиж и статус рабочих профессий – в том числе, через конкурсы профмастерства. К тому же, общественная активность помогла многим ребятам заявить о себе на самом высоком уровне. Молодые коллеги активно участвуют в программе профориентации Тольяттиазота – встречаются со школьниками и студентами, где рассказывают о своих профессиях и предприятии, «рекламируя» работающую молодёжь и улучшая её имидж.

Третья цель конкурса – развитие молодёжного самоуправления на предприятиях, в фирмах и организациях. На примере нашего завода мы видим: это возможно. Несколько лет назад совет молодёжи на Тольяттиазоте начинал с неформального объединения активистов, а сейчас это полноценная структура компании со своими правами, обязанностями, бюджетом и структурой. А главное – с результатами.

(Окончание на с. 2).

НОВОСТИ

В ОТРАСЛИ

Рост производства в химической промышленности по итогам первого полугодия 2018 года не превысил 2,8%. Такие данные по результатам аналитики ситуации в отрасли обнародовал Росстат. Это самый низкий показатель за последние шесть лет. Ухудшение динамики обусловлено снижением производства калийных удобрений, что, в свою очередь, произошло из-за сокращения экспорта продукции. В то же время темп роста производства аммиака удвоился. В январе-июне он достиг 7,7% против 3,7% годом ранее. Эксперты агентства «Рейтинг» полагают, что по итогам 2018 года рост производства в отрасли составит 3-3,5% и в 2019-м положительная динамика сохранится.

В ГОРОДЕ

Экологическую ситуацию Тольятти власти, экологи и представители надзорных органов обсуждали в администрации города. Кроме покупки экоаналитической лаборатории, запланировали подготовить нормативно-правовой акт, регулирующий режим выбросов, и разработать предложения в экологическую программу на 2019-й год. На совещании, посвящённом состоянию городской среды, прозвучала такая информация: негативное воздействие на окружающую среду в Тольятти оказывают 550 малых и средних предприятий, и 371 из них является источником вредных выбросов в атмосферу. В ближайшее время в городе обсудят, как укомплектовать мобильную лабораторию и исследовать состояние воздуха.

В ОБЛАСТИ

Товары, произведенные в Самарской области, отметят специальным знаком. Такое решение приняли в нынешнем году в региональном правительстве. Утверждены графические изображения и описание губернской символики. Ее, как сообщает администрация областной столицы, смогут использовать местные производители на упаковке товаров. Разработаны два варианта изображения – их можно применять для маркировки продуктов и непродовольственных товаров. Когда именно будут выдавать знак, региональные власти решат до 1 декабря. О том, как его можно использовать и продвигать, правительство области ведёт переговоры с торговыми сетями региона.

ЦИФРА НОМЕРА

1146

СОТРУДНИКОВ

в возрасте
до 35 лет
сегодня
на ТОАЗе



Федеральная налоговая служба напоминает: не позднее 3 декабря заплатить имущественные налоги необходимо всем, кто имеет в собственности квартиру, дом, земельный участок или транспортное средство. Тел. контакт-центра ФНС России: 8-800-222-22-22.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Важно мнение коллектива

Ольга Петрова

На ТООАЗе пройдёт опрос удовлетворённости сотрудников.

Конструктивный диалог работодателя и работника – одно из составляющих эффективности и, как результат, высоких производственных показателей. Информация об удовлетворённости специалистов рабочим местом, соцпакетом, зарплатой, отношениями в коллективе, методами управления позволяет рассчитать и предупредить возможные риски, а значит, и улучшить общий результат команды.

С этой целью крупные компании периодически проводят анкетирование среди своих сотрудников, и Тольяттиазот – не исключение. Об опросе сотрудников, который начнётся на предприятии в середине ноября, – наш разговор с заместителем генерального директора – директором по управлению персоналом Татьяной Ефремовой.

– Татьяна Викторовна, с какой целью компания проводит опрос среди сотрудников?

– Опрос важен для того, чтобы понять мотивацию людей: почему наши сотрудники работают на Тольяттиазоте, чем привлекает их предприятие, какие условия для них действительно являются существенными, важными и нужными, а какие – нет? Мы должны придерживаться политики управления персоналом, ориентированной на то, чтобы сотрудник работал с удовольствием и видел перспективы развития. Необходимо понять, что не устраивает работника, мешает быть максимально эффективным и помочь устранить проблемные вопросы. Важен и элемент своевременности опроса: проводя анкетирование удовлетворённости трудом в момент выхода с предприятия, понимаем, что уже поздно. Именно поэтому нужно работать на опережение, а не делать работу тогда, когда уже поздно и человек вряд ли изменит решение об увольнении. Как правило, подобные опросы проводят на предприятиях регу-

лярно в зависимости от потребности и фокуса внимания. Особо отмечу, что средняя текучесть кадров у нас невысокая относительно рынка и общей ситуации в регионе, и мы заинтересованы, чтобы меры не только стимулировали, но и мотивировали на эффективный труд, развитие и высокую заинтересованность в работе на Тольяттиазоте.

– Что представляет собой анкета?

– Анкета содержит 15 несложных вопросов, которые условно можно разделить на четыре блока: удовлетворённость рабочим местом, вознаграждением за труд, взаимоотношения в коллективе и пожелания, которые может озвучить сотрудник. Планируем, что в опросе примет участие подавляющее большинство работников Тольяттиазота.

– Опрос будут проводить анонимно?

– Личные данные не обязательны для заполнения, однако для того, чтобы знать, какие конкретно проблемы существуют в цехе, мы просим указать либо его номер, либо название подразделения. Это нужно, чтобы понимать и своевременно выработать меры, необходимые для улучшения общей ситуации. Конечно, только приветствуем, если сотрудник оставит личные данные – это упростит получение обратной связи и ускорит процесс решения вопросов. Особо подчеркну: никаких негативных мер в отношении работника при таких опросах однозначно нет и быть не может. Анкету запускаем с противоположной целью – посмотреть ожидания сотрудников и то, в каком направлении мы должны продолжать работу с людьми.

– Кто именно придёт в подразделения ТООАЗа, чтобы провести опрос?

– Студенты социологического факультета Тольяттинского государственного университета. Их задача – прийти в цех, раздать анкеты, при необходимости помочь в заполнении и получить бланки обратно. И я убедительно прошу наших сотрудников отнестись к этому с пониманием и выделить 10-15 минут для заполнения анкеты.

Опрос стартует в середине ноября, продлится до первой



декады декабря. К середине декабря планируем представить результаты руководству. На корпоративном портале существует опция анкетирования, но такой формат не позволяет охватить всех сотрудников. Поэтому мы остановились на бумажном варианте анкеты. Обработанные данные будут перенесены в аналитический блок на портале, благодаря чему мы сможем формировать отчеты.

– Результаты опроса будут представлены руководству предприятия?

– Нам важно, чтобы каждый работник Тольяттиазота принял участие в опросе и максимально четко ответил на все вопросы. А это означает, что руководителям подразделений необходимо заранее поработать со своими подчиненными, объяснить степень необходимости участия в анкетировании. Это, в свою очередь, поможет им понять, что происходит в отделе. Когда получим результаты, сведем их в общие данные, представим первой линии руководства и обсудим меры, которые станем принимать для развития управления кадрами. Далее решения разойдутся по направлениям, где будут вести разработки. Среди них, например, социально-культурное, спортивное или мотивационное направления – посмотрим, где нужно работать с психологическим климатом,

решить управленческие или иные вопросы, которые позитивно скажутся на общей ситуации в компании.

– Почему необходимость в опросе назрела именно сейчас?

– На Тольяттиазоте происходит смена поколений, молодежь устраивается на работу, но не каждый умеет сорентироваться и понять свое место в производственном коллективе. Для того чтобы новички быстрее осваивались, мы ввели на заводе программу адаптации. Не скрою, есть вопросы и с квалификацией персонала – человек приходит с одним ощущением, а когда включается в процесс, на деле мы видим другой уровень компетенций и навыков. Нельзя сказать, что фокус предстоящего опроса сотрудников смещен на конкретную возрастную категорию – мы хотим увидеть ожидания абсолютно всех коллег, их понимание компании и общую удовлетворенность ситуацией. Да, молодежи на предприятии становится все больше, но костяком по-прежнему остаются те, кто проработал больше десяти лет. И мы хотим понять, как сделать труд работника более эффективным, содействовать тому, чтобы каждый коллега был удовлетворен общей ситуацией, и выяснить, как он видит собственное развитие и перспективы компании.

РЫНОК

Новый завод в Литве

Eurochem Group сообщил об официальном открытии нового предприятия по производству высокоэффективных водорастворимых удобрений на базе своего дочернего предприятия Lifosa AB в Литве.

Новый завод стоимостью 14 млн евро будет производить 25 млн тонн водорастворимого кристаллического фосфата карбамида в год. Продукт дополнит собой линейку высококачественных удобрений: диаммонийфосфата, азотно-фосфорных удобрений и водорастворимого кристаллического моноаммонийфосфата.

Тестовое производство кристаллического фосфата карбамида началось в сентябре, выход на проектную мощность в компании запланировали к концу 2018 года

Источник: agbz.ru.

Агрегаты made in Russia

Акрон закупит отечественное оборудование для производства азотной кислоты в Новгороде.

Во время российской агропромышленной выставки «Золотая осень» ПАО «Акрон» и АО «РЭП Холдинг» заключили соглашение о стратегическом партнерстве. Темой дня стало импортозамещение. Компании договорились применять на производственных площадках Акрона технологические решения РЭП Холдинг, совместно разрабатывать и внедрять инновационные продукты.

В ближайшие десять лет РЭП Холдинг планирует изготовить и поставить Акрону восемь турбоагрегатов.

Источник: rcssnews.ru.

Ближе к фермерам

Еврохим расширяет дистрибуцию в Северной Америке.

Еврохим принял на себя обязательства, касающиеся транспортных и складских активов для жидких и сухих удобрений Tramoto – компании, специализирующейся на международной торговле агрохимикатами.

Договор позволит Еврохиму существенно расширить складские мощности для хранения удобрений в США, а также усилить свое присутствие в Западной Канаде и на Восточном побережье США. На сегодняшний день на территории Соединенных Штатов компания использует 25 складов общей мощностью около 500 тыс тонн.

По итогам 2017 года 11% от общей выручки Еврохима приходилось на рынок США.

Источник: fertilizerdaily.ru.

УСПЕХ

Престижный статус – молодой рабочий

(Начало на с. 1).

В-четвертых, по мнению организаторов конкурса, молодежные объединения должны привлекать внимание органов государственной власти, местного самоуправления, СМИ, работодателей и общественности Самарской области к проблемам работающей молодежи. Участие и победы в самых разных событиях городского, областного и всероссийского масштаба, конечно, становятся заметными в местном сообществе. Предста-

вители «молодежки» Тольяттиазота становятся участниками форумов, сессий и встреч, делятся опытом развития и решения проблем молодежного движения на нашем предприятии.

Конкурсная комиссия внимательно изучала планы и итоги деятельности молодежных объединений Самарской области с 2016 по 2018 годы. Совет молодежи ПАО «ТООАЗ» получил самые высокие оценки в номинации «Научно-техническое творчество». Отдавая победу нашей «молодежке», жюри оценило

опыт проведения научно-исследовательских конкурсов, выставок, конференций среди рационализаторов и изобретателей, конкурсы профессионального мастерства, а также разработку и внедрение научных проектов.

Председатель совета молодежи Евгения Суходеева рада высокой оценке на региональном уровне и отмечает вклад в эту победу всех активистов молодежного движения Тольяттиазота:

– Награда областного уровня демонстрирует успешность

нашей работы с молодежью и мотивирует на дальнейшее развитие и достижения в сфере молодежной политики. Приятно, что нашу работу оценили именно в номинации интеллектуального направления. Хочется выразить отдельную благодарность ребятам, которые курируют направление. Это Екатерина Шмелева (цех №12), Сергей Кутергин (ОЗА) и Руслан Юсупов (26).

Поздравляем победителей и желаем дальнейших успехов молодым работникам Тольяттиазота!

Защитись от гриппа

В медсанчасти №7 продолжается вакцинация от гриппа, бесплатная для всех работников Тольяттиазота. Чтобы сделать прививку, нужно пройти осмотр у терапевта, и если врач не выявил противопоказаний, посетить кабинет №102. Процедура работает в понедельник, среду и пятницу с 8.00 до 13.00, во вторник и четверг – с 10.00 до 13.00.



Капремонт по новой схеме

Первый агрегат по производству карбамида готовится к пуску: здесь завершается капитальный ремонт.

Так, продолжается замена экранных труб на котле 21-B-1, который на агрегате отвечает за обеспечение паром агрегата. Специалисты цехов №№ 23, 25 ремонтируют динамическое оборудование, а цехи №№ 26, 100 и 118 ведут замену трубопроводов на всей территории агрегата. Как рассказал технолог цеха №08К Михаил Цаплин, комплексную техническую диагностику аппаратов и трубопроводов взяла на себя подрядная организация. Капремонт проходит по новой схеме, которую производственники разработали совместно с отделом планирования и организации ремонтов. Это позволило снизить нагрузку на механиков агрегата и упростить взаимодействие с ремонтными цехами.

Елена Загртидинова



Испытание зимой

На агрегате №7 по производству аммиака продолжают подготовку к работе в условиях низких температур.

На агрегате включены все системы обогрева, проведена проверка остекления рабочих корпусов. Все выявленные мелкие замечания производственники устраняют собственными силами.

В эти дни, по информации начальника цеха №07А Павла Тверковкина, закончили проверку всех систем обогрева агрегата. На различных отделениях бригады цеха №63 занимаются теплоизоляцией киповского оборудования – импульсных линий, датчиков и терморпар, работоспособность которых в зимний период напрямую влияет на безопасность технологических процессов. Подготовка позволит агрегату работать зимой без замечаний и с хорошими показателями, отмечает Павел Владимирович.

Елена Загртидинова

Наш ответ на квартирный вопрос

В декабре для сотрудников ПАО «ТОАЗ» стартует программа выдачи служебного жилья.

В конце года жилплощадь для безвозмездного пользования в доме по адресу: ул. Новопромышленная, 7 будут выделять первоочередникам. Им необходимо до 28 ноября представить пакет документов в отдел по социальным вопросам. Сотрудников, подавших документы позднее, также включают в очередь. Заседания жилищной комиссии проводят ежемесячно.

Все подробности, в том числе условия предоставления и перечень необходимых документов, можно узнать из положений «Об учёте работников ПАО «ТОАЗ, нуждающихся в улучшении жилищных условий» и «О предоставлении служебного жилья», а также по телефону 36-46 (Екатерина Николаева).

Юрий Николаев



Большое движение

На очистных сооружениях Тольяттиазота продолжают ремонт шловых площадок. В нём активно задействовали спецтехнику: к работе привлекли десять единиц автотранспорта.

В частности, в ремонте резервуара-отстойника участвует кран грузоподъемностью 55 тонн. Для сбора шламового осадка используют ковшовый погрузчик, на погрузке занят экскаватор, полуприцепы «Тонар» вывозят отходы на полигон, самосвалы перемещают по территории осадок и бетонолом. В замене подземного трубопровода на узле контроля участвует экскаватор-планировщик «Антей».

– До наступления зимы мы планируем вывезти из барьерной ёмкости весь шламовый осадок, – говорит начальник цеха №15 Марина Шепилова. – Это около двух тысяч тонн.

Анна Землянова

Тюльпан вырос!

В начале октября детский ясли-сад «Тюльпан» отметил 25-летие. Педагоги и воспитанники провели праздник «Ура! Нам 25».

День рождения получился интересным и весёлым. Дети танцевали, пели, играли. Во время театрализованного представления в гости с подарками пришли Маша и Медведь, Карлсон, Баба Яга и домовёнок Кузя. И маленьким, и взрослым праздничная программа пришлась по душе. – «Тюльпан» – лучший детский сад в городе! – говорит заместитель председателя профкома Тольяттиазота Дмитрий Назин. – Подготовка воспитателей и преподавателей, безопасность детей – всё это в детском саду ТОАЗа на самом высоком уровне.

Анна Землянова



28 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ АВТОМОБИЛИСТА

Лёгких вам дорог, коллеги!

Анна Землянова

Накануне профессионального праздника редакция «Волжского химика» побывала в самом многочисленном подразделении завода. Мы поговорили с руководством и сотрудниками транспортного цеха и узнали, какие водители считаются первоклассными, зачем водители автобуса приезжают на работу к четырем утра, и почему главная черта, без которой невозможно стать отличным автомобилистом, – это внимательность.

Эпизод 1. Главный помощник

Помните, в прошлом году на автодороге М-5 «Урал» возле Тольятти перевернулась фура с бананами? Знаете, кто помог водителю поставить её на колёса? Машинисты цеха №20. Автокраном управлял Борис Гусев, а погрузчиком – Евгений Баландин. Это не первый и не последний случай, когда заводские водители помогают тем, кто в этом нуждается.

В строительстве сквера «Маяк» в Комсомольском районе участвовали 22 тоазовских самосвала. За месяц работы на этом объекте они перевезли туда около восьми тысяч тонн грунта. Школе №80 (ул. Мухоморова, 49) самосвалы цеха регулярно помогают вывозить мусор. Машинисты кранов ТООЗа возвели купола практически на всех церквях в округе.

Специалисты цеха №20 поддерживают и своих коллег. Для всех сотрудников завода на услуги грузовой автомобильной деятельности льготы. При наличии стажа на предприятии до десяти лет скидка на пользование спецтехникой составляет 25%, свыше этого срока – 50%.

По словам начальника подразделения Вячеслава Мошечкова, тоазовцы часто обращаются в цех, заказывают краны, самосвалы, автобусы:

– Мы предоставляем технику дешевле, чем она стоит на рынке. Ещё один плюс – работу будут делать коллеги. Нетрезвых грузчиков и неадекватных водителей у нас нет!

Эпизод 2. Техника

В ведомстве цеха №20 более 350 транспортных единиц – легковые автомобили и большое количество спецтехники. Автобусы, экскаваторы, автовышки, тракторы, бульдозеры, краны... чего только нет!

– С уверенностью могу сказать, что из всех предприятий химической отрасли Тольятти у нас в собственности самый обширный парк специальной техники, – говорит Вячеслав Мошечков. – Только тяжеловесных автокранов «Либхерр» у Тольяттиазота девять. Для сравнения, на Куйбышевзаводе – их всего два. По набору транспорта мы в городе самое обеспеченное предприятие. Это позволяет заводу оперативно и качественно ремонтировать агрегаты, строить новые сооружения, менять трубопроводы, выполнять другие необходимые работы и тем

Уважаемые коллеги!

Поздравляю всех нас с профессиональным праздником – Днем автомобилиста! Хочется сказать спасибо за ваш ежедневный труд, обеспечивающий стабильную работу нашего предприятия. Для этого мы уже многое сделали, но впереди ещё много работы. Так что пусть ваша дорога всегда будет гладкой и ровной, а на пути горит зелёный свет. Желаю, чтобы никогда не захотелось остановиться, но тормоза при этом исправно работали. Здоровья и счастья вам! С праздником!

Владислав Уткин, директор по транспорту и логистике

самым экономить время и деньги компании.

На ТООЗе есть уникальная спецтехника. В частности, самый высокий автогидроподъемник в мире – WT-1000 компании Palfinger. Чтобы вы, читатель, понимали: максимальная высота подъема АПП на АвтоАЗе – 70 метров, а у нас – 102,5! Эта вышка единственная в России. В Европе таких всего две – у нас и в Голландии.

– В основном подобная техника используется для обслуживания ветряных мельниц и небоскребов – например, для мытья окон на высоте, – говорит начальник автоколонны Сергей Лапиков. – Тольяттиазоту уникальный автогидроподъемник нужен для работы на факелах.

– Ещё у нас есть два манипулятора на базе автомобиля Daewoo, – добавляет начальник автоколонны грузовой и специальной автотехники №1 Игорь Бегмов. – В городе таких больше нет. Это корейская техника, машины делали под заказ для специальных работ на производстве.

Эпизод 3. Труженики

Заводская техника никогда не стоит на месте и выполняет большой спектр задач. Машинисты трудятся и на производстве, и на очистных сооружениях, и в подшефных детских учреждениях. 30 автобусов, а также 15 легковых автомобилей ежедневно перевозят людей. Цех №20 доставляет персонал предприятия на работу и с работы, а также на культурные и спортивные события, перевозит пассажиров в течение рабочего дня по заводу, по Тольятти и области, а также отправляется в командировки в другие города. Туристические поездки сотрудников тоже не обходятся без заводского транспорта:

– На туристических автобусах возим сотрудников ТООЗа на экскурсии в близлежащие города и области. На мой взгляд, идея путешествовать по Поволжью – отличная. Это неугомонно, недорого и интересно! Наши водители с удовольствием отправляются в туры вместе с коллегами. Все перевозки транспортный цех осуществляет своими силами: привлечение к данным работам подрядчика – это большие риски и денежные расходы.

Ремонтируют автомобили и спецтехнику сотрудники авто-

транспортного управления сами. Сейчас старания специалистов направлены на модернизацию ремонтной службы.

– Закупаем необходимое оборудование, обучаем людей, – говорит Вячеслав Мошечков. – Организовали новый участок – кузовного ремонта автобусов.

В планах транспортного цеха – автоматизировать сервис ремонта автомобилей и вывести планирование рабочих и финансовых ресурсов на качественно иной уровень. В системе будут прослеживаться всю историю автомобиля – информацию и рекомендации по его обслуживанию, сроком необходимого ремонта и затратам.

Эпизод 4. Водители высшего класса

Водителей автобусов и машинистов спецтехники руководство автотранспортного управления называет специалистами высшего класса.

– У нас работают профессиональные и очень ответственные люди, – говорит Вячеслав Мошечков. – Других на работу не берем.

Действительно, возьмем для примера водителя автобуса. Ему нужно встать в три утра, к четырем приехать на завод, подготовить машину к выходу на линию – прибрать в салоне, чтобы пассажирам было комфортно, а потом безопасно отвезти около сотни людей на предприятие. Безответственный человек просто не справится с такой задачей.

А крановщики? Они поднимают груз от 14 до 500 тонн: тяжелые металлоконструкции, строительный материал, дорогостоящее технологическое оборудование. Чтобы выполнять эти манипуляции, нужно быть очень внимательным. Ни один капремонт на заводе не обходится без крановщиков, часто они выполняют сверхурочные работы.

Машинистов спецтехники не просто так называют водителями-универсалами. Они могут управлять не только автомобилями, но и всем навесным оборудованием. Практически все сотрудники автотранспортного управления имеют несколько водительских категорий. По словам руководства, специалистов-универсалов, не опасаясь за последствия, можно перекачивать с одной техники на другую.



Андрей Федингин и Лев Егоров

Эпизод 5. Самый отзывчивый машинист и тот, кто не стал поваром

Машиниста крана Льва Егорова в цехе называют самым отзывчивым человеком. Говорят, он всегда выезжает на помощь.

– Храму в Мусорке за одну смену поставил 18 куполов! – хвалит его начальник автоколонны Сергей Лапиков.

– Это я долго, – смеется Лев Петрович.

– И в Зеленовке колокола установил на нужное место и другим церквям помогал, – рассказывает Лапиков.

– У меня просто техника удобная, – скромно отвечает крановщик.

Может, и удобная, но как утверждает руководитель, работать на ней нелегко. Грузоподъемность крана Егорова – 55 тонн! По словам начальника автоколонны, в экстренных ситуациях Лев Петрович всегда готов выйти на работу. За рулем он уже больше 40 лет. Машинистом крана на ТООЗе работает почти 20. За это время управлял техникой грузоподъемностью 7,5, а также 14, 25 и 55 тонн. На заводе

– Отмечу, что у нас опытные машинисты, за время работы на ТООЗе они выучили всю технологию производства и даже в некоторых случаях, бывает, подсказывают молодым слесарям, что и как нужно делать, – с гордостью рассказывает Сергей Лапиков.

Костяк цеха №20 – профессионалы с двумя, а то и тремя десятками лет стажа. Одними из самых опытных сотрудников начальство называет машинистов 500-тонного крана Виктора Гриценко и Владимира Бражкина.

Водителями и машинистами работают только мужчины.

– Так сложилось, что водитель – это все-таки профессия представителей сильного пола, – комментирует Вячеслав Мошечков. – Связано это, наверное, с тем, что у нас водитель не только управляет автомобилем, но и обслуживает его. Обслужить легковое авто – протереть зеркала, проверить уровень масла в двигателе – для дамы нелегко, но и это не у всех получается, а вот на КамАЗе колесо поменять или сделать что-то более серьезное...

Лев Петрович знает все маршруты и поэтому работу на другой территории воспринимает как новую интересную задачу. В свободное время, Егоров тоже трудится... проводит время с внуками, которых у него уже пять.

Андрей Федингин – машинист самого высокого автогидроподъемника на земле. Прежде чем поднимать людей на 100 метров к небу, он с коллегами поднялся туда сам.

– Жутко, – рассказывает Андрей Алексеевич. – Ветер люльку шатает немного.

Андрей Федингин родом из Димитровграда. С ним приключилась интересная история. Он сначала поступил учиться на повара, а потом передумал: «ку меня брат повар, куда нам столько кулинаров?» и перевелся на машиниста крана. Прежде чем стать машинистом автогидроподъемника, Андрей Федингин успел освоить целый набор специальностей – работал крановщиком, охранником, слесарем-сборщиком, бригадиром, сварщиком. Всё перепробовал и называет каждую профессию по-своему хорошей, но работу на ТООЗе, говорит, любит всей душой.

Несмотря на сказанное, Вячеслав Васильевич говорит, что прием женщины-автомобилиста в штат планируется. Новая сотрудница цеха переводится из ТИАП и будет управлять легковым автомобилем.

Послесловие. Коллекционер часов

Мы не знали, а теперь сообщаем: в транспортном цехе имеется маленький музей. В кабинете у начальника автоколонны грузовой и специальной автотехники №1 Игоря Бегмова можно познакомиться с коллекцией настенных часов. В ней более 30 экземпляров!

– Целенаправленно я ее не собирал, – объясняет Игорь Бегмов. – У меня было две пары часов, потом пришёл бригадир и принес свои, из гаража. Другие коллеги стали приносить ко мне свои «экспонаты» – кто из дома, кто с дачи. Теперь висят здесь, – показывает на стены.

Теперь в коллекции у Игоря Ивановича выбор лучше, чем в специализированном магазине.



ДЕНЬ МЕХАНИКА

На их плечах – исправная работа

Ольга Петрова

Механиков на производстве можно сравнить, пожалуй, с бойцами невидимого фронта. Они не сидят за пультами управления и не отгружают готовую продукцию, однако благодаря их уверенным действиям и четкой организации ремонтов оборудование на промплощадке исправно функционирует, демонстрируя хорошие показатели выработки. Ещё механиков зачастую сложно застать на рабочем месте, а во время капитальных ремонтов – практически невозможно. Но оба наших героя нашли время, чтобы пообщаться о работе в преддверии профессионального праздника – дня механика, который отмечают 30 октября. К тому же специалисты разных подразделений, о которых мы расскажем сегодня, награждены почётной грамотой ПАО «Т О А З».

Из сварщиков – в механики

Александр Покарев работает механиком седьмого агрегата аммиака уже пять лет. На первый взгляд – не так много, и еще есть куда расти. С другой – опыта за это время накоплено столько, что чувствуется профессиональная уверенность. А она, как известно – отличный фундамент для качественной работы.

До того как стать механиком, Александр успел поработать сварщиком и мастером в 118-м цехе, что дало неплохое понимание специфики работы производства. Несмотря на это, когда в 2013-м предложили должность механика на седьмом агрегате, сначала пришлось непросто. Справиться с трудностями помогли опытные коллеги и собственное упорство. Новопеченный механик старался как можно больше находиться на производственной площадке, чтобы максимально быстро и точно запомнить не только расположение оборудования, но и важные рабочие нюансы.

– Видеть и чувствовать оборудование в руках – вот что главное в освоении рабочего места, – считает Александр Покарев. – Конечно, не нужно бояться спрашивать старших товарищей о производстве, взять на заметку примеры и постараться воспитать в себе черты профессионалов. Например, у старшего механика цеха Сергея Туркова я научился организованности, четкости и оперативности, благодаря чему удалось выстроить работу так, чтобы не откладывать в долгий ящик даже, казалось бы, несрочные дела. Потому что неважных задач в производстве не бывает.

СOLIDНЫЙ вклад в копилку опыта, по мнению Александра Покарева, добавляют капитальные ремонты, когда можно узнать оборудование изнутри – в капремонтах ему удалось участвовать уже дважды, в 2015 году и в нынешнем. Нагрузка на механиков в этот период за-



Александр Покарев

метно возрастает – необходимо контролировать ход ремонта, то есть вплотную работать с персоналом, проводить внутренний осмотр оборудования, определять наличие и необходимость запчастей, участвовать в бесконечных совещаниях, словом, жить в режиме ежедневной многозадачности.

– Первый капитальный ремонт – как боевое крещение, – с улыбкой вспоминает механик седьмого агрегата. – Помню, телефон буквально разрывался от количества звонков, организационных вопросов было много, дни пролетали, как один миг. Ко второму капремонту я подошел подготовленным: заранее планировал рабочий день, расписывая его буквально поминутно. Такой подход помог избежать цейтнота и четко выстроить работу, параллельно решая сразу несколько задач.

Жить в режиме многозадачности Александр Покарев привык – профессия механика этого требует. Ведь он отвечает за исправное состояние динамического, емкостного оборудования, грузоподъемных механизмов, цеховых и технологических трубопроводов, первичных средств пожаротушения – в его ведении весьма внушительный список оборудования. На плечах механика также организация ремонта, подача заявок на закупку запчастей (предварительно необходимо определить, какие именно и в каком количестве нужны). Конечно, не обходится без документации – работы с чертежами, подготовки дефектных ведомостей, составлении графиков экспертиз промышленной безопасности. А еще механику цеха надо быть отчасти экспертом – к этому обязывают ежедневные обходы промплощадки и осмотр оборудования.

– Важно вовремя заметить намечающуюся проблему и примерно прикинуть, когда запчасть нужно будет поменять, чтобы предупредить риски, – поясняет Александр. – Так что внимательность и ответственность – одни из главных профессиональных качеств механика.

Организованность и четкий план действий помогли механику седьмого агрегата выстроить и другую работу – Александр Покарев является капитаном тоазовской волейбольной команды. Два года назад он собрал команду, нашел тренера, при поддержке администрации и профкома предприятия волейболисты обзавелись формой, и первые результаты не заставили себя долго ждать. Тоазовская волейбольная команда участвовала в городском чемпионате, где заняла третье место, а также победила в отраслевой спартакиаде. Сегодня в команде 16 человек, которые дважды в неделю тренируются в санатории «Надежда» и намерены порадовать своих болельщиков еще не раз.

Прикладной характер

Александр Кривенков находится у руля механической службы цеха №27 уже шесть лет. Правда, до того, как стать механиком на Тольяттиазоте, прошел хорошую производственную школу на АвтоВАЗе – начинал работать слесарем, был инженером-конструктором, затем мастером. Свой уход из конструкторов объясняет просто: проводя практически все рабочее время в кабинете за компьютером и редко выходя на производственную площадку, понял, что однообразие – не его стезя.

– Мне интересна прикладная работа с оборудованием, общение с людьми, умение наладить коммуникацию. Поэтому и оставил работу инженером-конструктором, став на ВАЗе мастером. Позже прислушался к совету соседа, который трудился на Тольяттиазоте, тоже попробовал себя в большой химии, – рассказывает Александр Кривенков.

Опытного сотрудника с профильным образованием инженера-механика приняли в 2008 году начальником участка по изготовлению нестандартного оборудования в цех №27. Закаленный автогигантом, он практически не почувствовал адаптации к новому месту работы. Плюс коллеги-профессионалы,



Александр Кривенков

среди которых оказались бывший начальник цеха Игорь Котенко, его заместитель Александр Пазов, нынешний руководитель подразделения, в то время возглавлявший один из участков Евгений Федянов, не дали новому сотруднику пропасть в большом объеме новой информации. Предложение стать механиком 27-го цеха, поступившее в августе 2012-го года, стало логичным продолжением карьерной лестницы Александра Кривенкова. Тем более что к этому времени он успел поработать и начальником монтажного участка.

– Перестраиваться было не сложно, – вспоминает механик 27-го цеха. – Во-первых, к тому моменту уже поработал несколько лет на Т О А З е, во-вторых, оперативно решать вопросы, контролировать ход выполнения работ и постоянно быть на ногах научился еще на В А З е.

У работы механика электроцеха своя специфика: он руководит механическим участком и контролирует процесс изготовления запчастей для электродвигателей, роторов, подшипниковых щитов, ремонт электродвигателей. Параллельно отвечает за бесперебойное функционирование цеха в бытовом плане: вентиляцию, канализацию, отопление, водопровод, ведет техническую документацию. Успевать приходится много, но если понимать механические процессы и наладить работу с коллективом, проблем не возникнет. Несложно догадаться, что профессия механика требует от человека целого набора качеств, и прежде всего – высокой степени ответственности и хороших организаторских способностей. Безусловно, нужно иметь знания в разных областях – технологии ремонта, изготовления запчастей и многое другое. Еще одна ключевая составляющая работы механика – умение вести диалог и общаться с огромным количеством лиц: руководителями, ремонтниками, подрядчиками. При таком количестве разноплановых задач механику важно ничего не

– Первый капитальный ремонт – как боевое крещение, – с улыбкой вспоминает механик седьмого агрегата.

– Помню, телефон буквально разрывался от количества звонков, организационных вопросов было много, дни пролетали, как один миг. Ко второму капремонту я подошел подготовленным: заранее планировал рабочий день, расписывая его буквально поминутно. Такой подход помог избежать цейтнота и четко выстроить работу, параллельно решая сразу несколько задач.

забыть и уметь рассчитать сопутствующие риски.

– Пожалуй, наиболее горячие периоды на работе – лето и осень, – делится впечатлениями Александр Кривенков. – Летом из-за жары приходится чаще ремонтировать вентиляторы на агрегатах, а перед началом отопительного сезона мы проверяем отопительную систему цеха, и это надо делать быстро. Зима и весна проходят в более спокойном режиме, собственно, как и на агрегатах.

Механик входит в число рационализаторов, что, в общем, неудивительно – за цехом №27 давно закрепилось звание одного из самых активных в этом направлении. Вместе с коллегами Александр Кривенков выступал с идеями изготовления подъемных опор для индикаторов на больших токарных станках, изменения количества отопительных приборов в цехе и системы вытяжной вентиляции в душевой, чтобы исключить перерасход энергии. Как известно, способность усовершенствовать и делать рабочий процесс эффективнее – лучшее доказательство развития, а значит, и растущего профессионализма.



БЕЗОПАСНОСТЬ

Линия доверия предотвратит риски

Ольга Петрова

С 2017 года на Тольяттиазоте работает Линия доверия. Благодаря новому каналу коммуникации у сотрудников завода появилась возможность оперативно сообщать о возможных нарушениях и предотвращать их. О том, что такое Линия доверия, о её возможностях и задачах – наш разговор с заместителем генерального директора – директором по корпоративному управлению и контролю Дмитрием Межеедовым.

– Что такое Линия доверия? В каких случаях можно на неё обращаться?

– Линия доверия – это информационный канал, с помощью которого работники Тольяттиазота, контрагенты и партнеры могут сообщать о признаках мошенничества, нарушениях российского законодательства, трудовой дисциплины, превышении должностных полномочий и других ситуациях, несущих риски ущерба для компании. При этом на Линию доверия принимают сообщения не только об уже свершившихся фактах, но и о подготовке нарушений, а также в случае возникновения у заявителя обоснованных подозрений. Подобные каналы коммуникации существуют на многих крупных российских предприятиях.

Важно понимать, что обращение на Линию доверия – забота сотрудников не только о финансовом состоянии компании, но и о безопасности работы на химическом предприятии, а также о положительном имидже Тольяттиазота. Таким образом, это влияет и на благополучие наших сотрудников.

По каждому обращению принимают решение о том, кто из руководителей компании будет о нем уведомлен, в ряде случаев обращения (без контактных данных заявителя) направляют для работы напрямую заместителю генерального директора по направлению.

– Все обращения на линию доверия анонимны?

– Обращения могут быть анонимными, но по возможности сотрудник попросит оставить контактные данные – они останутся конфиденциальными и будут использованы только во время проверки обращения по факту. Перечень лиц, имеющих доступ к контактным данным заявителей, строго ограничен приказом генерального директора. Без согласия заявителя раскрывать его личность запрещено. Для сохранения анонимности по обращениям на Линию доверия на предприятии есть все условия, поэтому сотрудник, а также подрядчик или партнер компании, заметивший нарушение и сообщивший о нем, может не волноваться о том, что его

имя станет известным широкому кругу лиц.

– Как можно охарактеризовать промежуточные результаты? Какого рода обращения уже отработаны?

– Первые результаты работы Линии доверия свидетельствуют о том, что сотрудникам предприятия небезразлична собственная безопасность. В частности, некоторое время назад поступило обращение о том, что специалист находится в рабочем месте в состоянии алкогольного опьянения. По факту обращения была оперативно создана комиссия – она провела независимую экспертизу, по результатам которой был оформлен соответствующий акт, а нарушитель трудовой дисциплины уволен.

Еще одно обращение поступило на Линию доверия от сотрудника, который выразил несогласие со своим профессиональным статусом. При работе по данному обращению был задействован блок по управлению персоналом, в том числе лично заместитель генерального директора – директор по управлению персоналом Татьяна Ефремова. Отдел кадров провел большую работу – дополнительно проверил всех сотрудников цеха, профстатусы, которые были снижены в 2018 году. Субъективность оценки со стороны начальника цеха не подтвердилась, но выявился ряд проблем, вызванных его некор-

ректными распоряжениями. К вопросу подключили вышестоящего руководителя цеха.

О результатах работы с рядом обращений, связанных с признаками мошенничества и коррупции, мы по понятным причинам не можем рассказать.

– Ведётся ли статистика обращений?

– Что касается статистики, то по Линии доверия ведется реестр обращений, а также статус результатов по каждой заявке. Схема обработки звонков и писем выстроена таким образом, что ни один из сигналов не останется без внимания. Контактная информация Линии доверия есть на сайте Тольяттиазота, а также она внесена в закупочную и договорную документацию предприятия.

– Как вы считаете, почему необходимо обращаться на Линию доверия?

– Нет сомнений, что на Тольяттиазоте работают сознательные люди, которые понимают, что любое нарушение может повлечь за собой серьезные последствия. Каждая ситуация, будь то неисполнение должностных обязанностей в период рабочего дня или попытка создания условий, способствующих хищению ценностей, несет угрозу стабильной работе компании. Именно поэтому Линия доверия позволяет напрямую связаться с руководством, которое оперативно реагирует и регулирует



ситуации, когда сделать это в рабочем порядке невозможно. Таким образом, Линия доверия – это помощь, которую оказывают сотрудники Тольяттиазота (а значит и себе), чтобы сделать работу надежной, безопасной и эффективной.

По вопросам мошенничества, коррупции и иных нарушений в отношении или со стороны работников ПАО «ТОАЗ»:
тел.: +7 (8482) 601-777,
эл. почта:
HotLine@corpo.toaz.ru.

ТВОЯ ИДЕЯ РАБОТАЕТ

Прикладные и креативные

Ольга Петрова

Состоялась вторая церемония награждения победителей мотивационной программы «ТИР. Твоя идея работает». Сотрудники Тольяттиазота по-прежнему с энтузиазмом проявляют себя и делятся мыслями о том, как качественно улучшить работу предприятия. В этот раз отметили 15 лучших идей.

На церемонии награждения авторов поздравила заместитель генерального директора – директор по управлению персоналом Татьяна Ефремова. Она отметила разнообразие идей: основательных, прикладных, технически выверенных и креативных: «Сегодня мы хотим поощрить грамотами и небольшими презентами лучшие идеи, чтобы при отработке и получении экономического эффекта от предложений дополнительно наградить их авторов».

Предложения участников программы действительно разнообразны и касаются абсолютно всех сфер жизни предприятия. В частности, авторами одной из



лучших идей стали специалисты 12-го цеха: начальник участка КИПиА Сергей Нестеров и механик Дмитрий Мишагин. Они аргументировали и обосновали необходимость монтажа площадок для обслуживания КИПиА на эстакаде Г-3-6.

– Наше предложение касается системы охраны труда. Монтаж специализирован-

ных площадок для обслуживания приборов КИПиА займется специалистом цеха №93 уже в ближайший квартал, – рассказал Дмитрий Мишагин.

В свою очередь, старший мастер цеха №01А Николай Романов вышел с предложением повысить расход воздуха на компрессоре 602 и демонтировать коллектор до фильтра Р-601, а

диспетчер цеха №48 Анна Заботина предложила установить указатели проездов по периметру завода.

На память о своих достижениях четверо авторов идей получили почетные грамоты и презенты. Без внимания не остались и авторы, которые подали свои идеи впервые и получили одобрение главных

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

В поддержку мотивационной программы «ТИР. Твоя идея работает» проходят информационные встречи. Каждую пятницу с 10.00 до 11.00 в кабинете №301 корпуса №101 авторов идей, ответственных лиц, представителей совета молодежи и всех желающих принимает менеджер программы Денис Андреев. По всем интересующим вопросам обращайтесь по телефону 33-84 (Людмила Вахтерова).

специалистов: их наградили сувенирами. Напоминаем, что комиссия ежемесячно определяет лучших авторов идей, способных изменить к лучшему жизнь Тольяттиазота – производственные процессы, качество управления, отношения людей. Победителей за год ждёт торжественное награждение и денежная премия.



ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

Посмотреть и потрогать химию

Ольга Петрова

Тольяттинцам интересно развитие науки и технологий, и опыт общения бизнес-компаний с горожанами это доказывает. На городском фестивале науки фурур произвела лаборатория ТООЗа, показавшая химические опыты.

Участие в фестивале приняли представители промышленных предприятий, института химии и инженерной экологии ТГУ, школьники, учителя и все, кому интересна наука и её развитие.

Интерактивные площадки стали частью интеллектуальной программы, представленной в Тольяттинском государственном университете. Фестиваль науки объединил разные форматы: открытые лекции и деловые игры, интерактивные викторины и выставки научных разработок, показ научно-популярного фильма, мастер-класс по робототехнике и образовательную сессию «Умник, или как заработать на науке». Все это стало частью всероссийского проекта NAUKA0+. Его цели актуальны и вняты – популяризировать науку и инновации, объяснить необходимость научных знаний, сформировать у молодежи мотивацию к глубоким исследованиям в разных областях.

– Тольяттинский госуниверситет уже пятый год входит в состав всероссийского фестиваля науки. В этом году мы решили провести событие по-новому – в масштабе города. Помимо интерактивных площадок от университета здесь представлены стенды АвтоВАЗа, Тольяттиазота, Сибура, технопарка «Кванториум», Поволжского православного института и других. Мы постарались сделать так, чтобы площадки фестиваля были интересны не только студентам и школьникам, а любой возрастной аудитории. Наша цель – чтобы каждый гость фестиваля мог найти для себя что-то полезное и понятное, – рассказала начальник отдела реализации молодежных проектов и программ Тольяттинского государственного университета Оксана Дудинова.

Обнаружить площадку по душе действительно не составило большого труда – настоль-



ко разнообразным был выбор. Например, институт химии и инженерной экологии проводил весьма любопытные опыты с едой, технопарк «Кванториум-63» демонстрировал возможности небольших роботов, АвтоВАЗ предлагал почувствовать себя машиностроителями, а Поволжский православный институт сделал упор не психологию.

Но настоящий фурур, без преувеличения, произвела химическая лаборатория, организованная Тольяттиазотом. Стол, где проводили опыты, окружили школьники и студенты, завороченно следя за действиями лаборанта цеха №32 Любови Марковой. По просьбе ребят она снова и снова повторила эффектные опыты с сухим льдом и бесчисленное количество раз зажигала огонь без спичек.

– А можно и нам попробовать? – ахнули школьники, увидев, как в руке у лаборанта зажглось и тут же погасло пламя, не причинив ей никакого вреда.

Неподдельный восторг привел к тому, что некоторые сами с удовольствием стали участниками несложных опытов под бдительным присмотром представителей ТООЗа. Химиче-

ская лаборатория увлекла ребят настолько, что они едва не пропустили официальную часть открытия фестиваля, засыпав представителей Тольяттиазота вопросами о веществах и реакциях. Не лежали без дела и противопогаз с каской: для тех, чья работа далека от производства, увидеть эти простые, на первый взгляд, вещи интересно, а примерить – необычно, так что гости фестиваля не преминули воспользоваться случаем познакомиться поближе с сизами и, а самые активные – сделать фото на память.

– Интерес к ТООЗу на фестивале повышенный, – отметила преподаватель центра подготовки и повышения квалификации кадров Евгения Гунченко. – Во многом благодаря тому, что дети и взрослые могут посмотреть и даже потрогать химию, интерес к нам столь высок. Особенно приятно, что многие ребята уже узнают нас в лицо: молодые люди бывали на встречах «без галстуков», участвовали в тематических олимпиадах и химических марафонах, организованных Тольяттиазотом. Программа профориентации набирает работы.



ВАКАНСИИ

ПАО «ТООЗ» ведёт набор кандидатов с опытом работы по следующим вакансиям:



оператор ДПУ в химическом производстве, цехи №№ 01, 03, 05, 06; старший оператор ДПУ, цехи №№ 05, 08;

старший химик контрольно-аналитической лаборатории (вакансия на период отсутствия основного сотрудника), цех №32;

лаборант химического анализа пятого разряда, лаборатория аммиака и метанола, цех №32;

слесарь КИПиА пятого разряда, цех №10;

слесарь-ремонтник третьего разряда, цех №118;

слесарь-ремонтник четвертого разряда, цехи №№ 16, 21, 22, 25, 100;

слесарь-ремонтник пятого разряда, цехи №№ 87, 100;

слесарь-ремонтник шестого разряда, цех №21;

электрогазосварщик четвертого разряда, цех №100;

электрогазосварщик шестого разряда (ручная дуговая, плазменная, газовая, газозлектрическая, аргонодуговая сварка), цех № 26;

плотник четвертого разряда, цех №119;

штукатур-маляр четвертого разряда, цех №119;

столяр – строительный плотник четвертого разряда, цех №119;

электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования пятого разряда, цех №5, опыт от трёх лет на предприятиях химической и нефтехимической направленности;

электромонтёр по ремонту электрооборудования шестого разряда, служба по ремонту и обслуживанию релейной защиты и автоматики крупнотоннажных агрегатов аммиака и карбамида, цех №18;

слесарь-инструментальщик, цех №24;

инструктор противопожарной профилактики, цех №35 (ПЧ). Образование высшее или среднее профессиональное. Опыт работы в области противопожарной безопасности обязателен;

инженер-программист третьей категории. Опыт работы обязателен;

методолог, образование – высшее в области информационных технологий или прикладная математика;

инженер АСУТП, цех №48. Высшее профильное образование, опыт работы по специальности;

инженер (ПГС): подготовка исходно-разрешительной документации для строительства (реконструкции) и получения разрешения на ввод в эксплуатацию объектов капитального строительства. Образование высшее техническое (строительное). Цех №48;

инженер по промышленной безопасности, отдел производственного контроля, цех №48; образование по специальности «Безопасность технологических процессов и производств»;

администратор в кафе для руководителей, цех №66. Профильное образование, опыт работы;

инженер по договорной и претензионной работе (вакансия на период отсутствия основного сотрудника), цех №17;

машинист железнодорожно-строительных машин, цех № 17.

Обращаться по тел.: 601-639 (Юлия), 601-246 (Виктория).



В октябре на площадке первого всероссийского форума «Умные города для устойчивого развития» в Сколково Тольятти получил статус «Умного города». Членство в международном клубе позволит обмениваться опытом с городами-лидерами в области технических решений. В список резидентов вошли также Краснодар, Новороссийск, Сочи, Воронеж, Магас, Саров и Иннополис.

КОМАНДНЫЙ ДУХ

Создаём будущее вместе

Елена Загртинова

Перспективы заводской молодёжи в октябре обсудили на Тольяттиазоте. Куда мы движемся? Зачем нам это нужно? Какие идеи хотим воплотить? На эти и другие вопросы молодые работники компании отвечали в формате форсайт-сессии «Совет молодёжи-2020».

Оторваться от рабочего места, переместиться из цехов и рабочих кабинетов, в неформальной обстановке познакомиться и пообщаться, а главное, договориться по поводу будущего молодежной политики компании – такими были главные цели встречи. Проходила она в новом для участников тоазовского совета молодёжи формате форсайт-сессии. «Будущее таким, каким его хотим видеть, мы создаем сами» – пожалуй, одна из самых известных идеологий форсайта. Подобные мероприятия для молодых сотрудников практикуют во многих крупных компаниях, руководители которых активно работают со своей молодёжью. Форсайт-сессия – это технология, которая позволяет работникам определить желаемое будущее, а также договориться о плане его достижения. Как правило, по итогам сессий участники проектируют свою нынешнюю деятельность таким образом, чтобы усилить положительные тренды и увеличить вероятность желаемых событий.

Первая в истории совета молодёжи форсайт-сессия состояла из двух этапов – это игры для знакомства и взаимодействия (тимбилдинг) и собственно, проектирование будущего. Модераторами стали члены команды практиков «Аспект». Имея опыт создания тематических игр, тренингов, воркшопов и других образовательных программ, они направляли нашу молодёжь в рассуждениях о будущем.

На форсайт-сессии к нашим коллегам присоединились студенты из тольяттинского государственного университета и тольяттинского химико-технологического колледжа. Для них эта работа стала частью программы профориентации, которую ТОАЗ развивает уже четвертый год подряд. После знакомства новичков и студентов с деятельностью совета молодёжи модераторы провели несколько игр, и в заданиях был



задействован каждый участник. Затем молодёжные команды приступили к составлению прогноза молодежной политики Тольяттиазота вплоть до 2020 года. Работу вели по четырем направлениям – социальному, интеллектуальному, спортивно-информационному, которые соответствуют сферам деятельности совета молодёжи.

– Цель у всего этого общая – создать такую команду, которая бы знала, куда идти, и представляла, что ее ожидает в будущем, каких ошибок можно избежать уже сейчас, – объяснила разработчик образовательных траекторий «Аспект» Анастасия Ефанова. – Кроме того, ребята в процессе форсайта могут придумать значимые проекты (они так и называются – мегапроект

ты), которые могут существенно повлиять на деятельность совета молодёжи. Так называемые дорожные карты, которые они создадут, послужат им ориентиром, подскажут, какие есть угрозы, и что сейчас наиболее актуально для молодёжи.

Используя форсайт-технологии, участники шаг за шагом проектировали свои карты времени, наполняя их сущностями: описаниями трендов, законопроектов, технологий, возможностей и угроз. Команды определяли актуальные тренды, просчитывали возможные последствия и вероятные варианты развития событий в молодежной политике компании к 2020 году.

Как же характеризует молодёжь сегодняшнюю ситуацию и какие видит перспективы? Получилось восемь полноценных проектов.

Один из примеров – проект, предложенный командой социального направления. Тренд – повышение заинтересованности молодых специалистов в обучении, чтобы коллеги стремились получать новые знания на профессиональном поприще. Основная идея – активист совета молодёжи заработал в системе рейтинга определенное число баллов и оплатил им профильное обучение по своей специальности. Технологии, которые можно использовать в данном проекте, – 3D-очки. Скажем, оператор ДПУ, надевая их, попадает

на виртуальный агрегат и учится управлять им в ходе различных ситуаций. Еще один пример проекта – проводить больше экскурсий в подразделения ТОАЗа. Они популярны, как показали визиты детей заводчан в пожарную часть.

– Форсайт-сессия для нас стала новым опытом, который обнаружил, что нам однозначно есть над чем работать, – отметила председатель совета молодёжи Евгения Суходеева. – Например, в спортивном секторе все уже достаточно отлажено, все, что могло быть придумано, в тех или иных вариациях уже есть, просто нечего добавив. Хорошо развито информационное направление. Однозначно можно что-то добавить в социальное и интеллектуальное. Сейчас совет молодёжи выходит на новый уровень, где становится таким органом, в котором люди смогут повышать свою квалификацию и управленческие компетенции, чтобы это помогало им дальше и в жизни, и в работе – двигаться дальше, стремиться в кадровый резерв.

По итогам форсайт-сессии молодёжь сформировала тенденции, которые были сгенерированы в финальную карту времени. Теперь время создавать рабочие группы и трудиться над проектами предметно. Часть из них может попасть в план совета молодёжи уже на будущий год.

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Лилия Минкина, приемосдатчик груза и багажа в железнодорожном цехе (№17):

– Сегодня было очень много новой информации. Мероприятие нацелено на сплочение: мы играли в командобразующие игры, создавали новые проекты. Все прошло на высоком уровне, спасибо организаторам за классные идеи. Получилось весело, креативно и здорово!

Александр Купцов, слесарь КИПиА цеха №28:

– Несмотря на то, что мероприятие шло в течение целого дня, оно получилось увлекательным и эмоциональным. Я расширил круг знакомств не только с тоазовцами, но и со студентами. Интересные ребята из «Аспекта», рассказали много нового.

Василий Дёмочкин, отдел внутреннего аудита корпорации «Тольяттизот»:

– Однозначно полезное и значимое мероприятие. Я уже знаком с таким понятием, как форсайт-сессия, и хорошо представляю принципы планирования. Тем не менее, благодарен организаторам: было что вспомнить. Тема раскрыта простым и понятным языком, и, что немаловажно, было много практики.

В КОПИЛОЧКУ

• Тимбилдинг (англ. teambuilding) – дословно «построение команды». Это совмещение игры и тренинга. Его проводят для раскрытия способностей участников команды, повышения производительности труда, доверия, взаимопонимания и взаимовыручки. Тимбилдинг в веселой и увлекательной форме помогает как новичкам, так и малознакомым коллегам почувствовать себя частью коллектива.

• Форсайт в переводе с английского означает «взгляд в будущее». Такой формат коммуникаций позволяет договориться по поводу образа будущего, а, определив желаемый образ, наметить действия в его контексте. Сегодня этот метод считается самым эффективным для формирования футурологических «карт времени».

Больше спорта

В Тольятти появились два новых спортобъекта. В октябре открылась площадка на территории машиностроительного колледжа и сдан в эксплуатацию корт в школе-интернате № 5 для детей с нарушениями слуха. Карты позволяют проводить футбольные и хоккейные тренировки и матчи в любое время года.



БОЛЕЕМ ЗА НАШИХ!

Футбольная гегемония



Юрий Николаев

Профсоюзный турнир по мини-футболу является одним из старейших спортивных соревнований Тольяттиазота. Пока вся остальная Россия обсуждала Мамаева и Кокорина, на ТОАЗе говорили о том, будет ли чемпион участвовать в очередном состязании.

«Вадуц» становился чемпионом Лихтенштейна 14 раз подряд. Норвежский «Русенборг» и латвийский «Сконто» выигрывали свое национальное первенство по 13 раз к ряду. Есть свои рекордсмены и в тоазовской футбольной истории. Команда цеха №26 – костяк заводской сборной по футболу. Не удивительно, что ремонтники уже несколько лет подряд никого не подпускают к футбольному трону ТОАЗа, а количество чемпионств подряд только растет.

Победная серия могла оборваться на октябрьском турнире по мини-футболу на призы профкома. Команда цеха №26 даже объявила, что не сможет принять участие в турнире: по новому графику многие футболисты работали в день соревнований.

Нужно ли говорить, что многие претенденты активизировались? Наконец-то появляется реальный шанс завоевать заветный трофей. Начальник цеха №26

Николай Кузовкин всегда поддерживал спортивные увлечения своего коллектива, и на этот раз он поспособствовал тому, чтобы турнир не остался без своего главного фаворита. Действующий чемпион в игре!

Всего заявлено восемь команд. Уже на разминке было видно, что все собрали сильные составы. У завсегдаев футбола – производства карбамида и цеха №35 – все лидеры в строю. Команды цехов №№87, 19, 63 и О3А укрепили состав сильными спортсменами из других подразделений. Интриговал только новичок – команда «ФинКом», составленная из работников финансового и коммерческого блоков Тольяттиазота. Ее капитаном был заместитель директора по экономике и финансам Александр Постнов.

Приятно, что руководители уделяют большое внимание корпоративным событиям, в том числе и спортивным. Это значит, что коллектив предприятия сплочен. В день турнира с капитанской повязкой выводил свою дружину на поле начальник цеха №87 Антон Афанасьев. С бровки болели за свои команды начальники цехов №№26 и 35 Николай Кузовкин и Александр Гаврилов. Даже прекрасная половина человечества (и Тольяттиазота) в лице начальниц цехов №№15 и 32 Марины Шепиловой и Натальи Гавриловой с любопытством наблюдали за играми и радовались красивым голам.

Немного о регламенте. Организаторы распределили ко-

манды на две группы по четыре команды. Две лучшие выходили в финальную четверку, где разыграли медали между собой. Бескомпромиссным этот турнир точно не назовешь. Скорее, прагматичным. Из всех шестнадцати матчей турнира лишь в одной игре команде удалось выиграть, пропустив первой. Это финансисты смогли переломить ход встречи с цехом №35. В остальных случаях тот, кто первым забивал, в итоге и побеждал в матче. Поэтому самым популярным счетом стал «1:0» и «2:0». Но красота голов порадовала. Обязательно посмотрите репортаж с турнира на канале ТОАЗа в YouTube, куда попал, например, шедевр от Игоря Пономарева.

Интрига в группах закрутилась неслабая. В квартете «А» сразу три команды набрали по шесть очков. Пришлось считать разницу забитых и пропущенных. Не повезло новичкам – команде «ФинКом». Дальше идут цех №63 и производство карбамида.

В группе «Б» лидером ожидаемо стал цех №26, выиграв три матча из трех. Но легкой прогулки у них не получилось – две победы одержали с большим трудом, в самой концовке игр. Второй командой, вышедшей из этой группы, стал цех №87.

Теперь претендентов на медали осталось четверо. Не самая уверенная игра 26-го на предварительном этапе вселяла надежды в сердца конкурентов. Но вместо того чтобы получить



достойное сопротивление, ремонтники катком прошлись по конкурентам, победив всех с разгромным счетом. Победная серия продолжается. В тоазовском футболе намечается тотальная гегемония команды цеха №26. Ребята уважают соперников, но признают, что по праву завоевали очередной кубок.

– Кажется, это уже седьмая победа подряд. С ходу не вспомним. Устанавливаем рекорд? Конечно! Хотим полностью заставить цеховую полку спортивной славы, – смеются счастливые обладатели первого места. – Секрет успеха не меняется: играем вместе много лет, полное взаимопонимание на поле. Настраиваемся правильно и боремся до конца. Если заметили, каждый год есть несколько наших матчей, где буквально выгрызаем победы на последних секундах. Это характер. Соперники однозначно прибавили. Но им еще тренироваться и тренироваться. Пусть стараются.

На этом турнире приятно удивила команда цеха №63. В последние годы они не пропускают профсоюзные соревнования. И, наконец, пришел результат – серебро. К сожалению, спорт зачастую связан с травмами. Один из лидеров так ярко проявившей себя команды цеха №63 Михаил Рожков повредил голеностоп. Пожелаем ему скорейшего выздоровления и возвращения на футбольное поле.

Даже бронзовые награды никому не достались просто. С

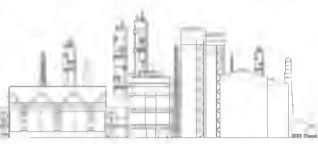
абсолютно идентичными показателями финишировали производство карбамида и цех №87. Пришлось бить послематчевые пенальти. Точнее оказался карбамид. Поздравляем команду с медалями!

Футбол – игра командная, и всегда есть лидеры, ведущие команду за собой. Именно с вручения индивидуальных наград стартовала торжественная часть. Мячи, забитые Александром Дубило в самых важных матчах, позволили его команде войти в тройку призеров, а ему лично получить звание «Лучший нападающий». Статистика Павла Милайкина (26) говорит сама за себя – ноль пропущенных мячей за весь турнир. Он становится лучшим вратарем соревнований. Марат Усманов выкладывался на каждом участке поля, отлично отработывая и в обороне. Он лучший защитник турнира.

– Уровень турнира хороший. Как всегда, много не только участников, но и болельщиков. Спасибо нашим девушкам, которые поддерживали команду карбамида, – благодарит коллега Марат Усманов. – К личной награде отношусь спокойно, всё-таки это командная заслуга. Доволен ли «бронзой»? Конечно, нет! Настраивались только на победу, и состав подобрался хороший. Но мы станем чемпионами, поверьте!

Профсоюзный турнир завершил футбольный сезон. Теперь увидимся в апреле 2019 года.





Самарская область оказалась на 17 месте в стране по уровню цифровизации. Оценивали регионы не только по экономическим показателям и наличию информационной инфраструктуры, но и по уровню развития человеческого капитала, исследовательским компетенциям и технологическим заделам. Одним из главных индексов стали социальные эффекты. Индекс «Цифровая Россия» разработала Московская школа управления Сколково.

РЕАЛИИ ДНЯ

Профсоюз и работодатель: оппоненты или союзники?

Юрий Николаев

Какие стереотипы до сих пор остаются о профсоюзе, и как от них избавиться? Как найти и понимать выгоду от профсоюза? Как не конкурировать, а делать общее дело с работодателем? О развитии системы социального партнёрства в сфере трудовых отношений с профсоюзными активистами Самарской области говорил бизнес-тренер, магистр международной академии психологических наук из Санкт-Петербурга Андрей Глазырин. Встреча состоялась в ДК «Тольяттиазот».

Из трех форм социального взаимодействия: война (противоборство), торг (компромисс) и мир (сотрудничество, партнерство), пользу обеим сторонам приносит только третий вариант. Но, к сожалению, в любых отношениях, в том числе и в отношениях работника и работодателя, партнерства достигают далеко не все:

– Чаще всего довольствуемся торгом. У кого больше «козырей в рукаве», тот занимает более выгодную позицию. Другому приходится принимать условия. Однако гораздо выгоднее сотрудничать. Для этого стороны должны знать настоящие цели друг друга. Но далеко не каждый готов их озвучивать, многие скрывают истинные намерения.

Тот же принцип действует и в социальном партнерстве в сфере труда – системе взаимодействий между работниками, работодателями и органами государственной власти. Цель работодателя – получить прибыль, профсоюза – сделать жизнь работника более комфортной. Только помогая друг другу достигнуть своих целей, оба в итоге окажутся в выигрыше.

Если профсоюз будет заниматься только выбиванием денег собственника, а тот, в свою очередь, решит максимально экономить на работах, это неизбежно приведет к конфликту.

Коуч определил современную модель поведения, когда работодатель перетягивает функции профсоюза на себя. Например, создавая социальные отделы, которые формируют и распределяют блага. Однако их

качество и количество как раз зависит от активности профсоюза. Он стимулирует администрацию реализовывать существенные потребности работников и выступает инициатором новых улучшений.

– Миссия профсоюзов, на мой взгляд, состоит в том, чтобы развивать человеческий капитал, – говорит Андрей Глазырин. – Ведь это выгодно и работникам, и работодателю.

Интересно было поговорить и о моделях развития профсоюзных организаций. Патерналистская модель (ручная модель, желтые профсоюзы) четко определяет роли: работодатель – главный, профсоюз – исполнитель. Из плюсов: взамен подчинения администрация готова активно спонсировать культурно-массовые и развлекательные мероприятия. Из минусов: возникают сложности в защите работников в спорных ситуациях и нестабильность положения (в любой момент администрация может отказаться от сотрудничества с профсоюзом).

Противоположная – оргайнайзинговая модель. Редко встречается в России, распространена на Западе. Отличительная черта – нацеленность на противоборство с администрацией – споры, ультиматумы, забастовки. Плюсы для работников: высокая степень защищенности. Из минусов: если защита не нужна, больше такой профсоюз ничего предложить не может.

Сервисная модель – умеренно сочетает в себе две предыдущие. По факту, работник покупает себе за 1% отчислений возможность пользоваться определенными льготами, гарантиями, услугами, безопасностью, мероприятиями.

В другом блоке семинара тренер говорил о том, как правильно стимулировать работников вступить в профсоюз.

– Человеку нужно понять и осознать, зачем ему профсоюз, почему в его рядах ему будет лучше. Так расскажите ему об этом. Объясните на его же языке практическую пользу профсоюзной организации, дайте возможность реализовать свои способности и таланты, и у вас не будет проблем с численностью, – уверяет Глазырин.

Вместе с аудиторией был определен еще один стереотип о профсоюзе. У большинства укоренилось осознание того, что



профсоюз – это только защита трудовых прав человека:

– Это важнейшая функция профсоюза. Но, например, молодых работников трудно стимулировать вступить в профсоюз возможностью защиты их трудовых прав. Они еще не нуждаются в ней, так зачем им эта гипотетическая возможность? Нужно объяснить людям, что это не единственная выгода от профсоюза.

По мнению Андрея Глазырина, нет идеального варианта мотивации вступления в профсоюз. Требуется индивидуальный подход. А для этого необходимо определять для каждого выгоду, которую дает профсоюз. Будь то дополнительный доход (денежный и неденежный), безопасность (физическая и юридическая), общение (вертикальное с коллегами и горизонтальное с руководителями), развитие (личное и профессиональное) или комфорт (физиологический и психологический).

Могут быть материальные и нематериальные стимулы для членов профсоюза. К первым, например, можно отнести различные премии и материальную помощь, компенсации, подарки, организацию мероприятий, комфорт на рабочем месте. Не менее важны и нематериальные стимулы, позволяющие подчеркнуть важность и значимость человека: грамоты, дипломы, доска почета, упоминание в корпоративных СМИ.

– Часто размытые формулировки выгоды и стимулирования членства в профсоюзе не трогают разум работника. Человек хочет знать конкретную цифру, сумму, количество. Так посчитайте и озвучьте. За последние несколько десятков лет рабо-

датель ушел далеко вперед в сфере информационной работы, научившись красочно, ярко и интересно рассказывать о каждой своей инициативе, направленной на благо работников. Этому стоит поучиться профсоюзам в России, которые знают, как работать, но не умеют рассказать о результатах своей деятельности, – открыл следующую тему семинара Андрей Глазырин.

На каждом этапе семичасового тренинга коуч доносил основную мысль: люди и ситуации – разные. У каждого своя карта мира, ценности и цели, и к каждому необходим индивидуальный подход.

По мнению коуча, профсоюзный лидер обязан уметь определять типы людей. Только так можно понимать их, правильно с ними работать и знать, что именно хочет от профсоюза работник или работодатель.

На практике аудитория разобрала несколько способов определения репрезентативной системы. Зная, визуал человек, аудиал или кинестетик, можно выбрать модель общения. Для профсоюзного лидера важно обладать навыками делового общения. Как выстроить личную беседу, расположить к себе оппонента, эффективно использовать аргументы и знать алгоритмы ведения переговоров – лектор из Санкт-Петербурга щедро делился с аудиторией знаниями.

Участники определили центральную мысль встречи: профсоюзная организация должна помогать. Работнику – чувствовать себя комфортнее, а работодателю – быть уверенным в качественной работе сотрудников.

АЗБУКА ПРАВА

Цена утраченного доверия

«Слышал, что за коррупционные правонарушения предусмотрены иные сроки давности привлечения к дисциплинарной ответственности, чем за обычные. Так ли это?» Комментирует ситуацию прокурор Камышлинского района Анатолий Завалишин:

– Вы совершенно правы. Действительно, общий срок привлечения к дисциплинарной ответственности равен шести месяцам со дня совершения проступка. В то же время за нарушение антикоррупционного законодательства дисциплинарное взыскание может быть применено в течение трёх лет со дня совершения проступка. Изменения трудового законодательства вступили в силу летом 2018 года (подробнее см. федеральный закон от 3.08.2018 № 304-ФЗ).

Следует отметить, что время производства по уголовному делу, как и ранее, в указанные сроки не включается.

Кто платит за услуги ЖКХ?

«Добрый день! Недавно купил квартиру, выяснилось, что предыдущий собственник оставил мне «в наследство» долги за коммунальные услуги. Должен ли я оплачивать не свои долги?» Комментирует прокурор Ставропольского района Александр Воеводин:

– В этом вопросе важно знать положения статьи 154 Жилищного кодекса РФ, которая определяет структуру платы за жилое помещение и коммунальные услуги. По общему правилу граждане и организации, конечно же, обязаны своевременно и полностью вносить плату за жилое помещение и коммунальные услуги. Но обязанность внесения платы за жилое помещение и коммунальные услуги возникает у собственника жилого помещения с момента возникновения права собственности на такое помещение. Этим моментом возникновения права собственности является дата государственной регистрации такого права. То есть обязанность оплатить услуги ЖКХ возлагается на собственника квартиры, который ею владеет, с момента возникновения права собственности и за период в течение которого он распоряжался (владел) данной квартирой.

Таким образом, вы не должны отвечать по долгам предыдущего собственника, а несете ответственность исключительно по оплате обязательств по поставленным вам коммунальным услугам в период владения жилым помещением. Рекомендую представителям управляющей компании предъявить претензии по оплате коммунальных услуг прежнему собственнику либо обратиться за защитой своих прав в судебные инстанции.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Профком временно переехал

Юрий Николаев

Это связано с ремонтом корпуса главной проходной Тольяттиазота, где обычно располагается профсоюзная «первичка».

Сейчас специалистов профсоюзной организации можно найти в помещениях корпуса №1240. Номера контактных телефонов остались прежними: 12-74 – Юлия Маханцева и Ирина Полейчук, 10-58 – Галина Никульшина.

Руководители «первички» ведут прием граждан на прежних местах: предсе-

датель профкома Ольга Севостьянова – в корпусе главной проходной (второй этаж, тел.: 11-53), заместитель председателя профкома Дмитрий Назин – в здании заводоуправления (кабинет №111, тел.: 15-13).

Прием работников идёт ежедневно с 8.00 до 17.00.



НАУКА

«Надежда» международного конгресса

Анна Землянова

Тольяттинский санаторий «Надежда» на II международном конгрессе Vita Rehab Week представила заведующая физиотерапевтическим отделением здравницы Ирина Бадьянова. Она сделала доклад о программах восстановительного лечения после сложных операций.



Форум, где обсуждали современные технологии и оборудование для медицинской реабилитации, санаторно-курортного лечения и спортивной медицины, состоялся в октябре в Екатеринбурге. Столицу Урала посетили около 400 специалистов: реабилитологи, врачи ЛФК и спортивной медицины, руководители санаторно-курортных учреждений и реабилитационных центров, ведущие российские учёные.

Все дни конгресса на сцене во время пленарной части и в отдельных workshop-зонах врачи-физиотерапевты, реабилитологи, которые безупречно владеют техникой и методиками, проводили мастер-классы. У

всех была возможность увидеть, как работает инновационное медицинское оборудование и какие патологии можно с помощью него лечить. Участники конгресса прослушали доклады о новейших методиках восстановления здоровья пациентов. Заведующая физиотерапевтическим отделением санатория «Надежда», кандидат медицинских наук Ирина Бадьянова выступила перед аудиторией с докладом «Программы восстановительного лечения женщин после мастэктомии».

– Представленная на Vita Rehab Week работа Ирины Станиславовны актуальна сегодня, потому что данному вопросу в России уделяется очень мало внимания, – отметил главный врач санатория «Надежда» Александр Пополитов. – Участие наших врачей в конгрессах и конференциях такого уровня помогает нам своевременно внедрять новейшие методики лечения, а также получать информацию о новом медицинском оборудовании, появляющемся на рынке.

ЗАВОД

В интересах бизнеса и города

Юрий Николаев

На очистных сооружениях Тольяттиазота идёт ремонт перепадной камеры отводного коллектора, предназначенного для перекачки очищенных стоков в Саратовское водохранилище в районе Фёдоровки. Работоспособность этого объекта затрагивает интересы целого сектора промышленности Тольятти.

Очистные сооружения – цех №15 – перекачивают не только очищенные стоки города и ТОАЗа, но и стоки с других крупных промышленных предприятий города Тольятти, в частности, ПАО «КуйбышевАзот» и ООО «СИБУР-Тольятти». Начальник цеха №15 Марина Шепилова называет отводной коллектор сточных вод частью жизнеобеспечения всего Тольятти:

– Перепадная камера на отводном коллекторе – серьезное и сложное в ремонте сооружение. Специалисты предприятия разработали проект ремонта и оперативно доработали техническую документацию.

На сегодняшний день ремонтные работы находятся в завершающей стадии. Об этом нашему корреспонденту сообщила руководитель службы заказчика/застройщика Мария Демченко. Она рассказала, что подрядная организация провела демонтаж бетонных конструкций, армирование стенок камеры и установила опалубку. Большая крутизна рельефа местности, где находится камера, значительно усложняет подъезд бетоносмесителя, тем не менее, работы идут по графику. Ремонт перепадной камеры позволит обеспечить безаварийный сброс очищенных стоков крупнейших промышленных предприятий нашего города.

Руководитель очистных сооружений Марина Шепилова благодарит строительный блок Тольяттиазота, который сейчас берет в работу большие объемы в цехе №15:

– Главное, что благодаря хорошему взаимодействию с коллегами все работы на объектах идут динамично, организация на приемлемом уровне. И даже когда случаются заминки, строители оперативно решают вопросы и всегда находятся в плотном контакте с подрядчиками и нашим подразделением.

ЭКОЛОГИЯ

Дышим лучше, чем кажется?

Тольятти загрязнён меньше Самары и Новокуйбышевска. Но жалоб оттуда больше всего.

С января по сентябрь стационарные посты мониторинга загрязнения окружающей среды зарегистрировали лишь 32 случая превышения ПДК вредных веществ в Тольятти. «В Центральном районе зафиксировали 12 случаев, в Комсомольском – девять, в Шлюзовом – пять случаев, в Тимофеевке – четыре, в Автозаводском районе – два», – сообщила представитель Приволжского управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Наталья Евсеева. Информация прозвучала на совещании в областной думе. По данным экологов, в Тольятти ситуация гораздо лучше, чем в Новокуйбышевске и Самаре. Так, в Новокуйбышевске, который в семь раз меньше Тольятти по числу жителей, за девять месяцев нынешнего года зарегистрировали 82 случая превышения предельно допустимых концентраций.

В Самаре официально подтвердили 75 случаев превышения ПДК, но максимальная концентрация этилбензола достигала 20 ПДК, что характеризуется как высокий уровень загрязнения. В Тольятти же фиксировали лишь незначительные превышения ПДК до 1,6.



Между тем, жалуются тольяттинцы на порядок больше, чем самарцы и даже новокуйбышевцы. По данным представителя «Росприроднадзора» Татьяны Мокленцовой, из самого проблемного Самарского района – Куйбышевского – поступили 50 жалоб на загрязнение атмосферы, а Тольятти дал надзорному органу полторы тысячи жалоб на состояние атмосферы. «Управление буквально завалено обращениями граждан», – посетовала Мокленцова.

Эти данные ещё раз показывают, что в системе контроля над состоянием атмосферы в Тольятти существует некая проблема. Систему постов управления по гидрометеорологии и мониторингу окружающей

среды сформировали ещё во времена СССР и ориентировали на выбросы крупнейших химических предприятий города. В начале века в городе появились новые химические предприятия, а некоторые крупные заводы, наоборот, перестали существовать. Да и крупные предприятия во многом изменили и состав продукции, и структуру выбросов.

Результаты совещания направили в губернское правительство. Среди предложений – приобрести мобильные лаборатории для контроля атмосферы всех трёх городов. Тольятти уже изучает эту возможность.

«Основное внимание – главным вещам: жить, любить, учиться и оставить наследие. Как организовать свое время так, чтобы все успеть?» Рецепт, предложенный в книге Стивена Кови и его соавторов, выглядит парадоксальным: далеко не все нужно успевать. Действительно, зачем изо всех сил карабкаться вверх по лестнице, если она приставлена не к той стене? Книга предлагает принципиально новый подход к организации времени, помогающий преодолеть зависимость от срочности и делать в первую очередь самые важные дела.

«Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта». По мнению автора книги, ключевая способность руководителя – умение управлять собственными эмоциями и чувствами подчиненных: «Люди приходят в компанию, а уходят от начальника». Книга будет по-

лезна лидерам любого уровня управления, если он выступает в роли лидера. Неважно, кто он, профсоюзный деятель, руководитель группы или директор.

«Война за таланты». Автор книги Эдвард Майклз на протяжении десяти лет занимался разработкой стратегий роста и усиления команды талантливых сотрудников. «Талантливые сотрудники определяют 90% успеха компании», – таков однозначный вывод исследовательской группы, изучавшей более 100 крупнейших корпораций. Самые успешные и результативные компании делают ставку на кадровый вопрос – и выигрывают. Результаты проведенных исследований изложены в этой книге.

«К чёрту недостатки: как использовать свои сильные стороны». Оказывается, для того чтобы достичь профессионального совершенства, не нужно исправлять свои недостатки и преодолевать слабые стороны. Сосредоточьтесь на сильных сторонах и максимально развивайте их. Только в этом случае можно достичь успеха, считает автор книги. На примере реальных компаний автор показывает, как отыскать в себе качества, развив которые, можно сделать карьеру. Как, распределив обязанности сотрудников в соответствии с их способностями, руководитель может дать импульс развитию.

Техническая библиотека находится на третьем этаже корпуса №131. Тел.: 12-78.

ОТКРОЙ СВОЙ МИР

Тарханы – место с русской душой

Ольга Петрова

Сотрудники Тольяттиазота продолжают путешествовать по интересным местам не только Самарской области, но и соседних губерний. В конце сентября группа туристов отправилась в Пензу, чтобы своими глазами увидеть город с богатой историей и знаменитый музей Тарханы – дворянское имение, с которым неразрывно связано имя Михаила Юрьевича Лермонтова. Поездка была организована при поддержке администрации и профкома.

Обзорная экскурсия по Пензе началась с рассказа об истории улиц, зданий, площадей и, конечно, известных людях, прославивших город. Тоазовские туристы познакомились с набережной реки Суры, улицей Славы – самой зеленой в городе, а также со старейшим в России драматическим театром имени Луначарского, с балкона которого в свое время выступал Владимир Маяковский.

Во время экскурсии гости увидели также памятник Лермонтову, Белинскому, узнали о судьбе Мейерхольда и Салтыкова-Щедрина, с легкой руки которого Пензу долгое время называли городом «Брюхово». Побывали туристы и на самой старой площади города – Советской, а также познакомились с историей пензенских подземелий, узнали о трагедии одного из самых красивых соборов России – Спасского кафедрального собора, в котором молились четыре русских царя.

Путешественники посетили еще несколько интересных мест Пензы: областную картинную галерею имени Савицкого, основанную в 1892 году, и музей Мейерхольда.

Яркие впечатления у туристов остались после посещения парка «Легенда», где находится самая большая российская коллекция скульптур. 364 авторских работы выполнены мастерами из 72 стран мира, причем художественная коллекция постоянно пополняется. Материалами для выразительных современных скульптур стали гранит, бетон, известняк, мрамор, дерево, металл, проволока и пластик.

Второй день гости посвятили, пожалуй, главной достопримечательности Пензенской области – государственному Лермонтовскому музею-заповеднику «Тарханы». Это бывшее имение бабушки Михаила Лермонтова, где прошла половина жизни поэта и где он начал писать, проявляя первые черты гениальности. Туристы посетили барский дом, хранящий лермонтовские реликвии, церковь Марии Египетской, построенную в память о рано умершей матери поэта, дома ключницы и конторщика, людскую. Прогулялись вдоль прудов по парку и садам усадьбы, посетили могилу Лермонтова.

В Пензе побывала впервые, – поделилась впечатлениями инженер цеха №48 Татьяна Кабанова. – Уютный, старинный город со своей архитектурой. Тарханы, конечно, заслуживают отдельного разговора – удивительно красивое место, в котором обязательно нужно побывать русскому человеку. Несмотря на насыщенные два дня путешествия, на работу в понедельник вышла

с ощущением, будто побывала в полноценном отпуске – настолько хорошую «перезагрузку» дали новые впечатления.

На этом интересные поездки для сотрудников Тольяттиазота не закончились. В середине октября другая группа туристов отправилась в столицу губернии – Самару, чтобы своими глазами увидеть, как преобразился город в последние годы и особенно – после прошедшего летом чемпионата мира по футболу, подготовка к которому заняла несколько лет. Экскурсия началась с посещения знаменитой «вертолетной площадки», где практически с высоты птичьего полета открылся удивительный по своей красоте вид на Самару и Волгу. Затем туристы посетили музей авиации и космонавтики имени Сергея Королева. В экспозиции представлены более 2,5 тысячи документов, фотографий и других экспонатов, в том числе 150 оригинальных моделей авиационной и ракетно-космической техники. Побывали гости столицы губернии и в другой, пожалуй, наиболее известной достопримечательности Самары – бункере Сталина. Туристам представилась уникальная возможность спуститься на десятки метров под землю и своими глазами увидеть расклеванное резервное бомбоубежище Иосифа Сталина. Насыщенный день завершился обзорной экскурсией по городу, во время которой туристы посетили набережную, площади Куйбышева, Славы, Театральную, Струковский парк и другие знаковые места областной столицы.

Экскурсия приятно удивила – признаться, не знала многих фактов о столице губернии, в



которой мы живём. Впечатлил, конечно же, бункер Сталина – экскурсовод настолько увлеченно и интересно рассказывал об истории бункера, Куйбышеве в годы войны, что оставалось только слушать, удивляться и запоминать. На обзорной экскурсии мы узнали об истории больших и маленьких памятников Самары. Отмечу удачную идею экскурсии одного дня в субботу, после которой у туристов есть ещё целый день, чтобы разобрать фотографии из поездки, вспомнить лучшие моменты и подготовиться к новой рабочей неделе, – рассказала ведущий специалист проектного отдела Татьяна Бурлака.

Из истории Тарханов

• *Владельцами имения в 1794 году стали будущие бабушка и дед Михаила Юрьевича Лермонтова – Елизавета Алексеевна и Михаил Васильевич Арсеньевы.*

• *Усадьба типична для русских помещиков: барский особняк, пруды, парк, ажурные мостики и липовые аллеи.*

• *Тарханы живут по традициям XIX века: пасека даёт мёд, сады – урожаем фруктов, ветряная мельница перемалывает зерно.*

• *В Тарханах находится фамильный некрополь Арсеньевых-Лермонтовых с часовней, где покоится прах поэта Лермонтова, и церковь Михаила Архангела.*

ПАРТНЁРСКИЙ ПРОЕКТ

Музейный конструктор

Тольяттинский краеведческий музей приглашает познакомиться с историей, природой и экологией нашего города и края на экспозициях и выставках. Экскурсии, игры, уроки и мастерские – всё это подготовлено для посетителей музея. Выберите шесть понравившихся занятий и, как конструктор, соберите свой абонемент. «Волжский химик» отобрал для вас и ваших детей самые интересные предложения музея.

Для дошкольников

«Ужин для ёжика»: занимательные рассказы из жизни ёжиков и других животных, живущих на первом «этаже» леса.

«Знаемое-неизвестное»: знакомство с историей игрушек. От самых древних игр к народным игрушкам и их многообразию.

«Волшебная глина»: занятная сказка о ставропольском гончаре, его глиняном «сыночке» и секретах изготовления керами-

ческой посуды. Лепка глиняной игрушки своими руками.

С 7 лет

«Когда мамонты в Волге купались»: путешествие в ледниковый период и знакомство с фауной и флорой нашего края тех далёких времён.

«Забавная игрушка»: рассказ о самых знаменитых глиняных народных игрушках. Лепка игрушечного коня.

«Как мышонок свой дом искал»: рассказ об удивительном мастерстве животных-строителей.

«Прогулки с динозаврами»: путешествие с юным динозавриком в гости к древним животным, обитавшим в нашем крае миллионы лет назад.

Для 3-4 классов

«Второе лицо»: изготовление маски и рассказ об её истории: от древней «личины» до современных праздничных традиций.

«Пять чувств леса»: знаком-



ство с пригородным лесом через интерактивный объект «Дерево» при помощи всех пяти чувств человека: можно не только увидеть и потрогать интересные экспонаты, но и послушать пение птиц, вдохнуть целебный запах трав, попробовать варенье из лесных ягод.

«Кручу, верчу, цветочек хочу»: создание ярких ажурных букетов бумагокручением – квиллингом.

Для 5-7 классов

«Дети войны»: истории о детях-героях нашей страны и жизни их сверстников в Ставрополе военных лет.

«Этикет – не этикетка»: играем, учимся хорошим манерам и этикету в музейном депозитари.

«Дело о потерянном городе»: вся история города в познавательной игре-расследовании в

исторических экспозициях музея: известные имена, важные события, ключевые даты.

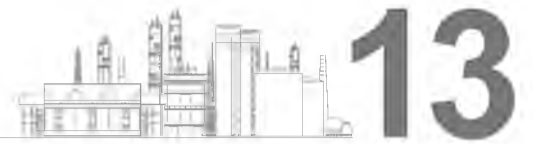
Для 8-11 классов и студентов

«Волны юрского моря»: интригующий рассказ о событиях, происходивших на нашей территории в мезозойскую эру.

«Могут ли камни быть мягкими»: геологическая лаборатория. Интересные эксперименты раскроют тайны свойств горных пород и минералов нашего края.

С полным набором музейных программ можно ознакомиться на сайте: <http://tltmuseum.ru> в разделе «Новости» – каталог образовательных программ. Напомним, для работников ТООЗа установлены специальные цены на посещение выставок и экспозиций Тольяттинского краеведческого музея. Подробности можно уточнить по телефону: 485-562.

Подготовила Анна Землянова



О ФИНАНСАХ НАЧИСТОТУ

Новый процессинг расширит возможности

Ольга Петрова

В октябре клиенты Тольяттихимбанка испытали сложности с обслуживанием банковских карт – их работа временно приостановилась, а затем карты периодически выдавали сбои при запросе наличных или оплате услуг. К настоящему времени большинство проблем устранено, однако полного восстановления функций карт пока не произошло.

За разъяснениями мы обратились к начальнику отдела банковских карт ТХБ Алексею Чумаку.

– Алексей Валерьевич, расскажите, в связи с чем произошли нарушения в работе банковских карт?

– Ранее банковские карты клиентов Тольяттихимбанка обслуживал процессинговый центр ЗАО НСС. Это региональная процессинговая компания, которая занималась обслуживанием банковских карт многих региональных банков. Не секрет, что за последние три-четыре года большая часть региональных банков перестала существовать в связи с отзывом лицензии. В итоге сложилась ситуация, что Тольяттихимбанк оказался одним из последних клиентов ЗАО НСС. В связи с этим возникла необходимость в смене процессингового центра – пока на обслуживании ЗАО НСС находилось несколько банков, было проще, а в новых условиях сопровождать только



Тольяттихимбанк стало экономически невыгодно обеим сторонам.

Процессинговый центр НСС прекращает свою деятельность, и мы были вынуждены найти нового партнера. Выбрали крупнейший в стране процессинговый центр – от банка «Открытие». Отмечу, что он государственный, обслуживает несколько крупных банков на территории России и предоставляет все современные виды услуг, какие могут быть на базе банковских карт, что позволяет поддерживать на должном уровне качество и безопасность обслуживания.

– В смс-оповещении сообщалось, что трудности займут не более суток...

– Дело в том, что процедура перехода была проведена в сжатые сроки – с момента подписания договора до даты перехода 1 октября прошло всего полтора месяца, это является крайне малым временем для такого процесса, в действительности мероприятия такого рода занимают от 3 до 6 месяцев.

В результате мы получили ряд сбоев, большая часть из которых уже урегулирована. Остались проблемы, связанные с смс-сервисом и интернет-банком. Что касается смс-сервиса, то исправления идут, неполадки устраним в сжатые сроки.

– А что произошло с интернет-банком, и какие у него перспективы?

– Учитывая, что вместе с НСС перестает существовать и интернет-банк «Кард Хаус», мы осуществляем запуск нового интернет-банка.

Он современный и насыщенный услугами и имеет к тому же мобильное приложение. В новом интернет-банке есть функция платежей по реквизитам, где можно создать шаблон и, используя телефон, настроить платеж так, что он будет совершаться в одно движение. Есть также функция автоплатежа, поиска и оплаты штрафов, налогов, переводов, погашения кредитов и многое другое. К тому же у интернет-банка простой порядок

регистрации, и мы обязательно дадим клиентам четкие пошаговые инструкции о том, как им пользоваться.

Запуск нового интернет-банка запланирован в ближайшие дни, сейчас он проходит техническое тестирование.

– В банкоматах изменился интерфейс, и некоторые функции пока работают не в полном объеме. Как решается этот вопрос?

– В связи с переходом на новый процессинговый центр изменился и интерфейс банкоматов, для многих держателей карт он пока непривычен. Процесс перехода пока не закончен, ведем доработки, сейчас в банкоматах представлен ограниченный круг сервисов, который со временем будет дополнен. В течение двух недель появится функция перевода с карты на карту внутри банка и платежи по различного рода услугам. Надеюсь, возможности и услуги, которые мы запустим в ближайшее время, компенсируют неудобства, которые пришлось испытать нашим клиентам в октябре.

– Какие ещё нововведения ожидают клиентов Тольяттихимбанка?

– Постепенно станут появляться все виды платежей, сервис наполнится в течение полутора-двух месяцев. Еще одна приятная новость: с ноября клиенты ТХБ могут получить бесконтактную карту, для этого всем желающим достаточно будет написать заявление в офисе.

Также в стадии запуска проекты NFS – технологий Apple

Pay и Google Pay. Это позволит оплачивать товары и услуги с помощью мобильных устройств. О дополнительных функциях карт мы сообщим на сайте банка, в соцсетях, изготовим буклеты с подробной информацией. Ожидается много приятных для клиентов мелочей, например, самостоятельная смена пин-кода. В итоге в работе с картами мы хотим сделать так, чтобы клиент смог приходить в банк только для ее замены, все остальное можно будет сделать дистанционно.

– Изменилась ли интенсивность работы с клиентами в связи с текущими сложностями?

– Понимаем, что люди привыкли к определенному формату работы с банком, который существенно изменен. И мы со своей стороны осознаем, что на какой бы процессинг банк ни перешел, это всегда будет ощутимо и придется некоторое время привыкать к новшествам. Стараемся реагировать оперативно и адресно – любой клиент может обратиться в офис ТХБ с вопросом, и мы постараемся быстро его урегулировать. Острые проблемы, например, заблокированные карты, некорректно подгруженный срок действия карт, сейчас устранены полностью, поэтому у нас остаются единичные обращения, которые устраняем вручную. Трудности неприятны, но они временны, и спасибо нашим клиентам за понимание. Надеемся, что держатели карт ТХБ оценят тот прогресс, который их ожидает в будущем.

ПРОЕКТ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Кино и танцы

Татьяна Клугман

Спешить не торопясь. Не переждать. Использовать возможности мозга. Такой рецепт долголетия российский телеканал «Наука» узнал у столетних греков. «И ещё – танцевать, – добавили организаторы ретротанцплощадки в ДК «ТОАЗ». – Жить содержательно и ярко люди должны в любом возрасте». Зададимся вопросом: как связаны древние (в сравнении с нами) греки, танцы и жители Комсомольского района? Всё вместе стало частью проекта Тольяттиазота. Начиная с октября, на площадке Дворца культуры компания устраивает киновоскресенья и бесплатный танцпол для тех, кому «за...». Основная аудитория – тольяттинцы старшего поколения.

Осенние события начались с летнего проекта «Танцевальные четверги». Два года подряд каждую неделю по четвергам на открытой площадке перед Дворцом культуры устраивали бесплатные вечера танца. Сначала тематические, где всех же-

лающих учили танцевать вальс, танго, «барыню», сальсу и кизомбу. Потом – сугубо атмосферные: звучали популярные мелодии прошлых лет и танцевали пары. ТОАЗ научил танцевать не только Комсомольский район, но и весь город: на Коммунистическую, 12 приезжали издалека.

Самыми активными оказались пенсионеры. Сложилась группа немолодых по возрасту людей, увлечённых идеей проекта. От дач, внуков и болезней приоритеты тольяттинцев «серебряного возраста» сместились к общению, веселью, разучиванию новых па и в конечном итоге – к чистой радости жизни, с которой не хочется расставаться. Поэтому в каждом интервью с журналистами «Волжского химика», приезжавшими на танцевальные четверги, энтузиасты настойчиво предлагали: «Мы хотели бы танцевать не только летом. Нужно продолжить работу нашего клуба в холодный сезон».

Благородная неугомонность старшего поколения сработала. Проект получил продолжение. Из-под открытого неба танцплощадка переместилась в Белый зал Дворца культуры ТОАЗа и собирает гостей каждое воскресенье. А раз в месяц предваряет



ретродискотеку киносеанс. Как партнёр телеканала «Наука» Тольяттиазот начал знакомить горожан с проектом «Правила жизни столетнего человека».

– За последние 30 лет число долгожителей на планете выросло в десятки раз. Человечество больше не хочет стареть. Ученые всего мира ищут рецепт продления молодости. Люди с возрастными аномалиями становятся объектом пристального внимания геронтологов, биологов, физио-

логов, иммунологов. Ведь, сами о том не подозревая, долгожители нашли свой рецепт долгого и здорового существования. У этого феномена ещё нет объяснения. На планете существуют места силы и здорового долголетия, локальные точки с рекордной концентрацией долгожителей. Как обмануть законы старения и подарить себе лишние годы жизни? – в поисках ответов на эти вопросы российские ученые и «Наука» объездили весь мир.

А КАК В РЕГИОНЕ?

720 тыс пожилых людей живут в Самарской области
27% населения составляют люди старше 60 лет
12063 долгожителя (старше 90 лет)
308 супердолгожителей (старше 100 лет)

Первый фильм цикла, посвященный долгожителям Греции, тольяттинцы увидели в зрительном зале ДК ТОАЗа 21 октября. Такая связка – фильм и танцплощадка в стиле ретро – продолжится в течение всего проекта. Следующий кинопоказ состоится 11 ноября в 14.00. Фильм расскажет о столетних жителях Японии. А в 15.00 – дискотека для танцоров «55 плюс».

Расписание фильмов – на dktoaz.ru. Вход свободный.



Фильм режиссёра из Тольятти стал участником международного кинофестиваля короткометражного кино «Шорты». Речь идёт о фильме 2010 года «Ежедневник», который снял режиссёр Всеволод Плаксеев в рамках проекта «Новое кино Тольятти». В главных ролях – актёры молодёжного драматического театра. Посмотреть фильм можно на сайте фестиваля.

НАС ЭТО КАСАЕТСЯ

На бис! Недетский спектакль ради детей

Юрий Николаев

Что может объединить чиновников, депутатов, коммерсантов, топ-менеджеров и общественных деятелей? Театр! А ещё добрые сердца людей, которые ради благого дела готовы идти на самые смелые эксперименты. В Тольятти состоялся второй благотворительный спектакль «Женитьба Бальзаминова». Главные роли в нём сыграли актёры-любители, а все собранные средства направят на помощь детям с ДЦП.



Театрально-благотворительная традиция успешно живет в Тольятти почти десять лет. Известные в городе люди перевоплощаются в актёров и выходят на большую сцену. Получается микс театра и шоу, призванный привлечь широкий интерес публики. Цель проекта благородна – помочь больным детям.



Раньше существовал спектакль под эгидой «Фонда Тольятти» к Новому году, и Тольяттиазот активно в нем участвовал. В этом году появилась новая традиция, и ТОАЗ её поддержал. Это спектакль ко Дню защиты детей в рамках десятилетия детства под эгидой фонда «Небезразлично» и общественного совета женщин. Театральной площадкой выступает зал нашего дворца культуры, а одну из ролей играет заместитель генерального директора по связям с общественностью и госорганами Юлия Петренко. Режиссером проекта стала руководитель театра «Вариант» Галина Швецова-Скрипинская.

Муниципального учреждения культуры «Библиотеки Тольятти» Ольга Вавилина, коммерческий директор мясокombината «Мясной король» Евгений Быков, руководитель департамента культуры администрации Тольятти Наталья Тонковидова. Вместе с коллегами-любителями зрителей порадовала народная артистка России Наталья Дроздова.

Тогда никто не мог подумать, что спектакль окажется не единственным в своем исполнении, а премьерным. Высокие оценки зрителей и отзывы в СМИ о событии сделали свое дело – горожане просили повторения. Так что решение было только одно: сыграть спектакль на бис. В октябре зал ДК Тольяттиазота снова был полон.

В сезоне-2018 худсовет проекта выбрал для постановки пьесу замечательного русского драматурга Александра Островского «Женитьба Бальзаминова». В мае на сцену ДК ТОАЗа вместе с Юлией Петренко вышли председатель правления АО «РТС-банк» Денис Войлоков, директор фонда «Небезразлично» Светлана Лященко, управляющая тольяттинского офиса банка «Авангард» Светлана Шамшина, депутаты гордумы Михаил Носорев и Владимир Бобров, замдиректора

Никто из труппы не предполагал, что выйдет на сцену еще раз. Думали, это шутка. Когда поняли, что все всерьез, испытали легкий шок.

Это выступление оказалось другим, с новыми нюансами. Было радостно за актёров, привнесших в свои образы что-то свое и обогащавших их. Результат? Актёры уже меня терзают вопросами: что будем ставить в следующий раз? Значит, им хорошо от работы над проектом. Помимо творчества, есть еще одна важная составляющая – благотворительность. Замечательно, что занятые люди находят время, чтобы проект состоялся, был успешным и принес пользу нуждающимся в помощи детям.

Точное сравнение! Так же и с выходом на сцену, – говорит Денис Войлоков. – Боишься ошибиться, повториться, оказаться скучным – зрителя нужно удивить. На первом спектакле выложились полностью, ведь даже не предполагали, что будет второй. Пришлось снова искать силы, эмоции и энергию. А мы, любители, не умеем настраиваться так, как это делают профессиональные артисты. Для нас это колоссальная нагрузка – всё пропускаем через себя. Но мы готовились с огромной любовью и желанием. И, по-моему, у нас получилось. Доброе дело можно сделать самому, но лучше привлечь и других людей, целый зал людей. Могли ли представить, что это был мой последний спектакль в роли артиста? Уже нет! Открою секрет, мы уже обсуждаем следующий проект. Очень хотим на сцену, к зрителям.

Режиссер театра-студии «Вариант» Галина Швецова-Скрипинская рассказала, что в театральной среде принято считать, что второй спектакль проходит на спаде, но благодаря временному интервалу состояние премьеры чувствовалось и во второй раз:

Народная артистка России Наталья Дроздова согласна с

тем, что творческая часть проекта не должна уступать благотворительной. Зрители хотят увидеть добротный спектакль с хорошей игрой актёров:

– У всех членов нашей команды есть природные данные артиста: харизма и обаяние. Они все точно чувствуют, слышат. Приложив много-много усилий и репетиций, на выходе мы видим не просто актёров-любителей, а людей, готовых покорять профессиональную сцену. Мне комфортно с ними работать. С удовольствием продолжу свое участие в этом проекте.

Артисты довольны. А публика?

Зрительница Ольга признается, что наполнилась положительными эмоциями, позитивом и удивлена игре актёров-любителей:

– Такой проект – источник добра. Обязательно постараемся и дальше посещать подобные события.

Две дамы из зрительного зала очень благодарны покровителю, который помог приобрести билеты на спектакль:

– Всё понравилось, все актёры – молодцы. Здорово, что в нашем городе проходят такие благотворительные акции, рады приобщиться к ним.

Сюрпризом спектакль стал для возрастной пары. Оказалось, до последнего момента они не знали, что на сцену выйдут их близкие:

– Игра актёров изумила. Любители несколько не уступили профессионалам на сцене. Теперь будем желать своим родственникам не только профессиональных, но и творческих успехов. Долго сомневались, идти ли на спектакль – уже старенькие мы. Но сейчас рады, что выбрали. Отлично придумано – одновременно подарить хороший вечер зрителям и помочь детям. Хочется, чтобы в Тольятти на таких мероприятиях залы всегда были переполнены.

Наверное, идея благотворительных спектаклей успешна на протяжении столетий потому, что людьми движет чувство большого и значимого дела. Не ради аллюдиментов и зрительской любви всё затевалось, а ради детей и их благополучия.

АФИША ДК ТОАЗа

9 ноября 19:00
ДК «Тольяттиазот» Коммунистическая, 12

Вход свободный по регистрации на dktoaz.ru

Интеллектуальный клуб
Химия слова

Лекция
Не могли! Реальные и вымышленные возможности древних людей

Читает
Александр Соколов
Научный журналист, главный редактор портала «Антропогенез.ру», известный борец с лженаукой

+7 (8482) 95-05-65
vk.com/toaz_official
fb.com/toazofficial

12+

ТОЛЬЯТТИАЗОТ

11 ноября 14:00
КИНОСЕАНС

Дворец культуры ТОЛЬЯТТИАЗОТ
ул. Коммунистическая 12

vk.com/toaz_official
fb.com/toazofficial
+7 (8482) 95 05 65

Вход свободный по регистрации на dktoaz.ru

ЯПОНИЯ
ПРАВИЛА ЖИЗНИ
100-ЛЕТНЕГО ЧЕЛОВЕКА

6+

ХИМИЯ СЛОВА

«Титаник» тонул строго по правилам кино

Юрий Николаев

Незабвенно высказывание Ленина «...из всех искусств для нас важнейшим является кино». Думаю, Владимиру Ильичу было бы чрезвычайно интересно посетить очередную лекцию интеллектуального клуба «Химия слова», где выступал Дмитрий Скворцов – кандидат философских наук, специалист в области философии кино, преподаватель Высшей школы экономики в Москве.

Приехавший впервые в Тольятти Дмитрий Скворцов рвется в зал, к слушателям:

– Уже не терпится выступить. Наслышан от коллег о «Химии слова», это большое событие, участвовать в нем очень интересно. Когда проект хвалят лучшие умы России, а потом на него зовут выступить тебя – это престижно.

Но время еще есть. Неземной сопутствующей лекций стали тематические выставки от библиотек Тольятти. И в этот раз в холле несколько столов были полны книгами о кино. Спрашиваем, насколько популярны такие выставки у зрителей, и как они потом сказываются на самих библиотеках.

– Каждый раз народ живо интересуется представленными изданиями, – отвечают библио-

текари. – Такие жаркие обсуждения происходят! Бывает, прямо у столов люди начинают читать стихи, словно шестидесятники в политехническом музее. Скажем так, здесь проводим литературную провокацию, чтобы «зажечь» людей темой. Потом в библиотеки идет народ: «Мы были на лекции такой-то, хотим почитать такую книгу». Отличное партнерство у нас получается с организаторами клуба «Химия слова» – тольяттинцы берут максимум возможностей обогатиться интеллектуально.

Открывая лекцию, Юлия Петренко напоминает собравшимся, что все лекции «Химии слова» и другие события, проходящие на сцене ДК ТООАЗа, можно увидеть в записи на официальном канале Тольяттиазота в YouTube.

Бездонные духовные бездны Тарковского, Бергмана и Хичкока можно постичь, если знать основы любого кино. А они незыблемы многие десятилетия. Вот секрет от профессионала: сюжет любого фильма – это драматургия, а ее основу, которая делится на пять основных актов, определил еще Аристотель. Даже «Титаник» тонул строго по правилам кино.

Дмитрий Скворцов рассказал о некоторых приемах, которые используют кинематографисты, чтобы приковать зрителя к экрану. Перипетия – частая смена психологической окраски с отрицательной на положительную, и

наоборот. Чем резче, тем эффективнее: «Вот элементарный пример перипетии. Герой счастлив вернуться домой спустя десятилетия отлучки. Но, о ужас, дверь открывает полуголый незнакомец! Оказывается, это нашедшийся брат, с которым герой был разлучен еще в детстве. Счастье воссоединения сменяется горькой новостью – брат неизлечимо болен. Но оказывается, герой пропал все это время в Тибете, где постиг таинства медицины, и знает, как спасти брата. И так далее, и тому подобное».

Саспенс – неизвестность, связанная с опасностью. Королем саспенса можно назвать Хичкока. «Фишка» этого приема заключается в том, что зритель знает об опасности, а герой – нет. Он постоянно балансирует на грани катастрофы. Это тот случай, когда хочется кричать герою: «не заходи в эту комнату!»

Конфликт – зерно сценария. В кино бывает он внутренним (с телом, эмоциями, разумом), личностным (с другими персонажами) и внеличностным (с социумом, всем миром). В любом фильме героя заставляют действовать одна или несколько из семи видов угроз: удар по самолюбию, профессиональный провал, физический вред, угроза смерти, угроза жизни близким, популяции или человечеству. Даже характер героя в любом фильме имеет четкие границы. Это может быть обыч-

ный человек, либо андердог – неудачник, загнанный в угол в борьбе с кем или чем-либо. Часто в главных героях выступает «потерянная душа», типаж Раскольникова-преступника, но с возможностью всё-таки перебороть темные стороны своей души. Герой – идол. Это все супермены, «Джеймсы Бонды» и компания со сверхспособностями.

Наконец, подошли к самому главному – ответу на вопрос «как читать фильм». Еще когда изучал программку к лекции, внимание остановилось на фразе «герменевтика киноязыка». Что это?! Автор лекции не стал томить аудиторию, расшифровал сложно-произносимый термин:

– Это искусство толкования. Сегодня мы как раз и попробуем научиться разбирать кино и правильно его смотреть. Если перед нами сложное кино, то смотреть его расслабленно, с полкорном, утомительно, а главное – бесполезно.

Читатель, наверное, ждет, что дальше будут перечислены условные волшебные «пять способов чтения кино». На самом деле не все так просто. Ищите темные пятна в фильме, не бойтесь задавать ему вопросы, сомневаться, додумывать. Зритель должен быть, словно детектив. Только так фильм начнет раскрываться и отвечать на ваши вопросы.

Сложно? Может быть. Тогда попробуйте посмотреть эту лек-

цию на YouTube-канале Тольяттиазота. Кандидат философских наук, специалист в области философии кино Дмитрий Скворцов всё объяснит понятно и интересно. Но еще лучше – лично посещать лекции интеллектуального клуба «Химия слова».

НАС ПРИВОДЯТ В ПРИМЕР

О статусе проекта «Химия слова» говорит его автор – заместитель генерального директора по связям с общественностью и госорганами Юлия Петренко:

– Безусловно, мы стараемся приглашать интересных людей. Видимо, компания лекторов у нас подбирается очень достойная, и оказаться в её числе считается престижным для интеллектуалов страны. Это является основанием серьезно рассмотреть наши предложения побывать в Тольятти для тех лекторов, которые нечасто выезжают с лекциями в другие города. Приятно слышать и от зрителей, и от лекторов высокие оценки нашего события. «Химия слова» – не рядовой лекторий, а большое событие в интеллектуальной среде России. Про нас рассказывают, нас приводят в пример.



Зачем инженеру литература?

Хотите попасть в список Forbes – получайте гуманитарные знания.

Современный бизнес обучает технарей гуманитарным дисциплинам. На эффективность заводов влияет открытие концерты классической музыки – то, что нужно сотрудникам промышленной компании, чтобы лучше понимать себя и коллег и находить нестандартные пути к решению задач. Об этом с коллегами уже второй год подряд говорят организаторы интеллектуального клуба «Химия слова». О том же размышляют в сотнях компаний по всему миру.

Читаем выдержку из публикации «Культура в действии. Зачем топ-менеджерам гумани-

тарные знания?» в авторитетном деловом журнале Forbes:

– Сегодня бизнесу понадобились управленцы, не столько идеально выполняющие то, чему их научили, сколько умеющие быстро принимать решения в непредвиденной ситуации. Ценность обучения привычным компетенциям – операционной эффективности или управлению проектами – в глазах компаний снизилась: предполагается, что любой топ-менеджер на ключевой позиции их уже освоил, иначе он просто не окажется и не удержится на этом месте. Теперь его главная задача – вдохновлять, вести людей за собой, находить новые задачи, новую оптику. Дело оказывается не в уровне компетенций, а в личностных качествах. Что ты

за человек, что ты собой представляешь.

Все работодатели хотят одного и того же – критического мышления, коммуникативных способностей, широты взгляда, культурных горизонтов. Найти новый взгляд, пойти по непривычной дороге – именно этого требует сейчас логика бизнеса. Как заставить выйти из «футляра», посмотреть на себя новыми глазами? Именно этому учат гуманитарные дисциплины.

Неслучайно CEO многих ведущих компаний мира защищали дипломы и диссертации именно по гуманитарным дисциплинам: Сьюзен Войжитски (YouTube) – по истории и литературе, Брайан Чески (Airbnb) – искусствоведению, Стюарт Баттерфилд (Slack) – философии, и даже Джек Ма

(Alibaba) – бакалавр гуманитарных наук. И даже те, чей путь в список Forbes начинался совершенно с других позиций, рано или поздно начинают увлекаться, казалось бы, странными вещами – развивают современное искусство, как Роман Абрамович, поддерживают культуру, образование и спорт, как Владимир Потанин. Это не просто показатель статуса или развлечения, скорее – закономерное развитие системы ценностей. Дело в том, что успешный человек успешен не сам по себе – он существует в определенной системе координат. Именно поэтому важно понимать, на каком языке общаются люди, на которых вы равняетесь. Недостаточно просто хорошо делать свое дело. Критически важно понимать, какие проблемы

беспокоят современное общество, что мотивирует людей, что для них – и для вас – ключевые ценности. Часто именно это знание отличает человека, который добился всего.

Компетенции – это, безусловно, очень важно. Но еще важнее для лидера понимать, кто он такой, как смотрит на мир, чем и как он может увлечь людей.

Полный текст материала в Forbes:





В Тольяттинском художественном музее (бульвар Ленина, 22) открылась изысканная выставка «Клод Моне. Век импрессионизма». В экспозиции собраны репродукции французских импрессионистов Клода Моне, Огюста Ренуара, Камилла Писсарро, Эдгара Дега и их последователей – постимпрессионистов Поля Гогена и Ван Гога.

КУЛЬТУРА

Праздник музыки и обаяния

Елена Загртинова

У нас отличная новость – «Музыкальная гостиная ТОАЗа» вновь распахнула свои гостеприимные двери. Творческий проект Тольяттиазота уже третий сезон подряд радует искушённого зрителя многообразной палитрой талантливых музыкантов. 27 октября на сцене ДК «Гостиная» открылась концертная программа известного баритона, постоянного участника телепрограммы «Романтика романса» на канале «Культура» Владислава Косарева. В гости к тольяттинцам артист приехал с проникновенной программой «Страсть и нежность. Танго и советская эстрада XX века».

Имя Владислава Косарева уже хорошо известно тольяттинской публике. Он десять лет плодотворно сотрудничает с Тольяттинской филармонией, а последние три года является частым участником тоазовских проектов и мероприятий. В феврале обладатель мощного и удивительно красивого бархатистого баритона уже радовал зрителей ДК ТОАЗа своей программой «Верни мне музыку». И вот он снова здесь.

Идея «Музыкальной гостиной» была в создании культурной музыкальной площадки в Комсомольском районе. И мы рады, что проект жив и востребован, – отметила куратор и вдохновитель проекта – заместитель генерального директора ЗАО Корпорация «Тольяттиазот» Юлия Петренко. – Начать новый сезон «Музыкальной гостиной» мы решили с наших старых друзей, а это Русский оркестр тольяттинской филармонии под управлением Василия Кормишина и известный баритон Владислав Косарев, которые таким замечательным дуэтом уже неоднократно выступали на сцене ДК. Владислав – артист, который не нуждается в представлении. Он талантлив, известен, постоянно развивается и каждый год приезжает с новой интересной программой. И даже если вы были два или три раза на его концертах,

вы можете прийти четвертый или пятый, и вас обязательно удивит, и что-нибудь для вас будет ново.

Программы Косарева вызывают очень живой и теплый отклик у тольяттинских зрителей. Артист сумел порадовать своих почитателей и в этот раз. Невероятно пластичный и артистичный, Владислав Косарев с первых же нот захватил в плен весь зал. Уже немного подзабытые, но такие любимые песни – «Как много девушек хороших», «Ах, эти черные глаза», «Скажите, почему», исполненные в первом отделении под аккомпанемент задорного Русского оркестра филармонии, словно погрузили присутствующих в атмосферу довоенных танцплощадок.

– Когда я собирал программу, то сомневался насчет танго, – признался артист зрителям в перерыве между песнями. – Но погружаясь в эту тему все глубже и глубже, я понял, что такая музыка незаслуженно редко звучит на нашей эстраде.

В своей программе Косарев отдал уважения многим великим композиторам XX века – Исааку Дунаевскому, Яну Френкелю, Оскару Строку, Оскару Фельцману, Тихону Хренникову и одному из своих любимых авторов – Арно Бабаджаняну, исполнив его проникновенное «Золотое танго». А завершил первое отделение энергичным «Танго Остапа» из к/ф «12 стульев».

Второе отделение концерта было целиком посвящено произведениям советской эстрады. С особой радостью Владислав Косарев, по его собственному признанию, возвращает публике советские песни, практически забытые в последние годы. Среди них – нежная композиция «С добрым утром, дорогая» и шутивная зарисовка «Красавица». В преддверии Дня матери настоящим подарком для всех женщин, сидящих в зале, стало исполнение песни «Мама» композитора Валерия Гаврилина. Очень эмоционально зрители встречали и знакомые композиции из любимых кинофильмов – «Песня о любви», «Что так сердце растрожено».

Кстати, отличает Косарева не только великолепный вокал, но галантная манера общения с пу-

бликой. Одной из зрительниц, вышедшей на сцену с букетом, посчастливилось стать участницей номера – артист практически лично для нее исполнил песню «Ну почему ко мне ты равнодушна» и даже станцевал с ней несколько па. А последнюю песню «Старые слова» Владислав традиционно исполнил вместе с залом.

Равнодушных в зале не было, и аплодисменты, бурно звучавшие после каждого номера, в конце второго отделения переросли в настоящую овацию.

Шквал восторгов заслуженно достался в этот вечер и Русскому оркестру филармонии. Московский баритон и тольяттинские музыканты уже не в первый раз выступают на одной сцене и прекрасно дополняли друг друга.

– Мы очень рады такому содружеству. И Василий Кормишин, и Владислав Косарев являются выпускниками российской академии имени Гнесиных, это профессионалы высочайшего класса, – отметила директор филармонии Лидия Семенова. – Большое количество совместных проектов позволяет им каждую новую программу делать чуть ли не с одной репетиции.

Магия выступления Владислава Косарева не оставляла зрителей и после концерта. Самые восторженные почитатели таланта певца собрались в Белом зале дворца, чтобы получить автограф и еще раз прикоснуться к его невероятной энергетике. Некоторым из них пришлось в этот день преодолеть десятки километров, чтобы послушать своего любимца.

– Каждая встреча с Косаревым для нас как праздник, – говорит пожилая пара из Самары. – Нам очень жаль, что областная филармония не сотрудничает с этим выдающимся вокалистом, поэтому мы стараемся не пропустить его тольяттинские выступления.

– Это песни нашей молодости, они расслабляют и дают отдохнуть всей душой, – улыбается наша коллега из Центральной заводской лаборатории Марина Калининкина. – Мне вдвойне повезло, я ухожу из концерта с его автографом на календаре и совместной фотографией. Большое спасибо ТОАЗу за чудесный вечер.

